

Manual de Elaboração da PLOA 2021



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
FAZENDA



Sumário

Sumário	2
CONSIDERAÇÕES INICIAIS	4
SEÇÃO I – CONCEITOS BÁSICOS.....	6
1.1 – Fundamentação Legal	6
1.2 – Instrumentos de Planejamento.....	7
1.2.1 – Plano Plurianual – PPA	7
1.2.2 – Programa de Metas	7
1.2.3 – Lei de Diretrizes Orçamentárias – LDO.....	9
1.2.4 – Lei Orçamentária Anual – LOA	9
1.3 – Receita	10
1.4 – Despesa	11
SEÇÃO II – ASPECTOS PRÁTICOS DO ORÇAMENTO	24
2.1 – Parâmetros Orçamentários e Estimativa das Receitas.....	25
2.2 – Audiências Públicas e o papel das Secretarias	25
2.3 – Estrutura Orçamentária.....	26
2.3.1 – Padrão dos Projetos/Atividades	26
2.3.2 – Regionalização e DAs.....	27
2.4 – Despesas.....	27
2.4.1 – Orientações específicas para Atividades e Projetos.....	27
2.4.2 – Orientações específicas para Modalidade de Aplicação	29
2.4.3 – Orientações específicas para os Elementos de Despesa.....	30
2.4.4 – Despesas de Exercícios Encerrados, para as quais o orçamento respectivo consignava crédito próprio, com saldo suficiente para atendê-las, que não se tenham processado na época própria	32
2.4.5 – Restos a Pagar com prescrição interrompida.....	32
2.4.6 – Compromissos reconhecidos após o Encerramento do Exercício correspondente	33
2.4.7 – Elemento 36 X Elemento 47	34
2.4.8 – Elemento 37 X Elemento 39	34
2.4.9 – Elementos 92 X 93 X Elemento Próprio.....	35
2.4.10 – Despesas com estagiários.....	35
Seção III – INSTRUÇÕES OPERACIONAIS E FORMULÁRIOS	37
3.1 – Empresas Públicas	37
3.2 – Formulário das Receitas	38



3.2.1 – Orientações quanto à Metodologia de Previsão da Receita	40
3.2.2 – Receitas Vinculadas às Respektivas Despesas	41
3.2.3 – Receitas e Despesas Intraorçamentárias	43
Seção IV – GLOSSÁRIO.....	47
Seção V – LEGISLAÇÃO ORÇAMENTÁRIA	53
Seção VI – FICHA TÉCNICA.....	57



CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Mantendo a tradição estabelecida nos últimos anos como ponto de partida dos trabalhos de elaboração do orçamento, a equipe de SF/SUPOM elabora, para conhecimento de todas as Secretarias, o presente manual, com vistas a facilitar o processo de elaboração da Proposta Orçamentária para o ano de 2021 – PLOA 2021 –, nos termos da Portaria SF nº 85, de 08 de maio de 2020.

Nunca é demais reforçar os conceitos contábeis e orçamentários aqui colacionados, para melhor fixação e difusão do conhecimento técnico entre as Unidades, além de aspectos práticos e operacionais, o que se mostra imprescindível, face às mudanças de lotação de servidores e até mesmo na organização administrativa do Município que vem ocorrendo nos últimos meses.

Importante destacar que a lógica que vem permeando o processo de planejamento nos últimos anos (integração entre as peças de orçamento e planejamento, bem como o diálogo entre as Secretarias e com a sociedade civil) será mantida. Nesse sentido, a revisão programática efetuada no Programa de Metas para o biênio 2019-2020, recentemente apresentada, se refletirá sobremaneira no PLOA 2021, a fim de materializar os projetos e objetivos nele concebidos.

No que se refere à participação da sociedade civil, conforme previsão encaminhada à Câmara Municipal no PLDO 2021 (artigo 4º, § 4º), as Audiências Públicas regionalizadas nas 32 Subprefeituras dar-se-ão neste ano de forma on-line, por conta da situação de emergência provocada pela pandemia de COVID-19, declarada pelo Decreto nº 59.283/2020, que inviabilizou a realização de eventos presenciais no Município.

Já em relação ao aspecto mais operacional, não menos importante, ressalte-se que os dados para a Proposta Orçamentária de 2021, como nos anos anteriores, deverão ser inseridos no SOF – Sistema de Orçamento e Finanças, através do módulo Planejamento. O acesso será liberado para os responsáveis pela inserção de dados, constante da Portaria de constituição do Grupo de Planejamento (GP) para a PLOA 2021, com a informação do RF (login utilizado para acessar o SOF). O acesso ao SOF dar-se-á conforme Portaria SF nº 85, art. 4º, parágrafo 2º. O cadastro para o acesso ao módulo estará sob a responsabilidade da SF/SUTEM/DECON/DISEO e a abertura do sistema sob a responsabilidade da SF/SUPOM/CGO, sem necessidade de confirmação por meio eletrônico.

O formulário eletrônico de preenchimento obrigatório para acesso ao SOF está disponível em: <https://forms.gle/u9ic5FGT43Givwxs6>, bem como no sítio eletrônico da Proposta Orçamentária 2021: <http://orcamento.sf.prefeitura.sp.gov.br/orcamento/proposta.php>.



A abertura do sistema SOF está prevista para o dia 03/08/2020 e a conclusão do processo de inserção das informações relativas à Proposta Orçamentária para 2021, com o preenchimento dos campos obrigatórios, deverá ocorrer até 14/08/2020. Enquanto o sistema estiver ativo para a unidade, a proposta poderá ser alterada. A última versão da proposta deverá ser validada como proposta final pelo Titular do Órgão, mediante acesso específico ao Módulo Planejamento do Sistema de Orçamento e Finanças – SOF, até 14/08/2020. Para que haja maior previsibilidade nos trabalhos das Secretarias, a Secretaria da Fazenda terá maior atenção quanto à alteração e confirmação dos limites orçamentários, que também dependem de outras variáveis, para assim evitar retrabalho das Unidades e tornar mais objetivo o processo de inserção no SOF.

Ressalte-se, por fim, que os prazos estabelecidos pela Portaria SF nº 85, de 08 de maio de 2020, deverão ser cumpridos e eventual necessidade específica de prazo adicional será avaliada criteriosamente, uma vez que o Projeto da Lei Orçamentária Anual – PLOA, como é sabido, deverá ser encaminhado pelo Poder Executivo à Câmara Municipal impreterivelmente até o dia 30 de setembro de 2020.

Dúvidas referentes aos temas abaixo poderão ser sanados por meio dos seguintes contatos:

Acesso e operação do sistema: SF/SUPOM/NIME:

Vide os contatos na Seção VI – Ficha Técnica.

Detalhamento da Ação (DA): SF/SUPOM/COPLAN, através dos Gestores de Relacionamento.

Vide os contatos na Seção VI – Ficha Técnica.

Estrutura Funcional-Programática: SF/SUPOM/CGO

Vide os contatos na Seção VI – Ficha Técnica.

Parâmetros Orçamentários: SF/SUPOM

Vide os contatos na Seção VI – Ficha Técnica.



SEÇÃO I – CONCEITOS BÁSICOS

Conceitos Orçamentários

A Lei nº 4.320/64, no seu artigo 2º, define que “a lei do orçamento (LOA) conterá a discriminação da receita e despesa de forma a evidenciar a política econômico-financeira e o programa de trabalho do governo, obedecidos os princípios de unidade, universalidade e anualidade”.

Como os recursos são limitados e o orçamento é feito para o período de um ano, há necessidade de que sejam escolhidas as ações a serem executadas, ou seja, o primeiro passo é a priorização de ações governamentais que evidenciam o plano de governo.

Esse processo de priorização compreende a fase de planejamento, quando a Administração Pública, representada pelos Titulares das Pastas, se reúne para discutir diagnósticos e avaliar o custo-benefício, eficácia e efetividade de ações considerando as diretrizes do governo.

A outra fase do processo de priorização trata das incorporações das demandas da sociedade pelo governo, realizadas através das Audiências Públicas.

1.1 – Fundamentação Legal

A Lei Orçamentária obedece a dispositivos legais. As principais determinações encontram-se presentes nos seguintes instrumentos:

- Constituição Federal (Título VI, Capítulo II, Das Finanças Públicas);
- Lei nº 4.320, de 17 de março de 1964, que estabelece as normas específicas sobre elaboração e organização orçamentária;
- Lei Orgânica do Município;
- Lei Complementar nº 101, de 04 de maio de 2000 (LRF), que estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal, e promove o controle sobre o gasto público através do mecanismo de transparência;
- Lei do Plano Plurianual para o quadriênio 2018/2021 (Lei nº 16.773, de 27 de dezembro de 2017);
- Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias para o exercício de 2021 (Projeto de Lei nº 252/2020 do Executivo). Disponível em: <<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/projeto-de-lei-executivo-252-de-15-de-abril-de-2020>>;
- Programa de Metas 2017-2020, revisão programática para o biênio 2019-2020 (<http://programademetas.prefeitura.sp.gov.br>), conforme art.69-A da Lei Orgânica do Município de São Paulo.



1.2 – Instrumentos de Planejamento

A Constituição Federal determina que a elaboração da Lei Orçamentária Anual deverá se basear em dois instrumentos legais de planejamento: o Plano Plurianual (PPA) e a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO). No Município de São Paulo, há um terceiro instrumento, instituído pela Emenda nº 30 de 2008 à respectiva Lei Orgânica, que é o Programa de Metas.

1.2.1 – Plano Plurianual – PPA

O artigo 165 da Constituição Federal estabelece que os entes da Federação devem elaborar, a cada quatro anos, um Plano Plurianual, compreendendo as diretrizes, os objetivos e metas da administração pública, para os investimentos que desejam realizar, e para os programas de duração continuada, a serem mantidos ou implantados.

Assim, ele deverá conter o programa de trabalho elaborado pelo Poder Executivo, sobretudo em relação a investimentos, referente ao período de quatro anos, a contar do segundo ano de seu mandato. O PPA terá vigência até o final do primeiro ano do mandato subsequente. Esse recurso garante a continuidade de ações de um governo para outro, mantendo as prioridades já assumidas, bem como proporciona à sociedade uma visão global das pretensões de ação da Administração Municipal. É um instrumento para planejamento de médio prazo.

1.2.2 – Programa de Metas

Todo Prefeito eleito na cidade de São Paulo tem a obrigação de elaborar e apresentar, em até noventa dias após a sua posse, um Programa de Metas, que descreva as prioridades de seu governo, explicitando as ações estratégicas, os indicadores e as metas quantitativas para cada um dos setores da Administração Pública Municipal, com vigência até o fim do mandato. O Programa de Metas é, portanto, uma maneira de o governo selar compromissos com a população em torno das principais iniciativas que serão implementadas ao longo de sua gestão.

Esta exigência passou a ser prevista após a Emenda nº 30 de 2008 à Lei Orgânica do Município de São Paulo, nos seguintes termos:

Emenda nº 30 à Lei Orgânica do Município de São Paulo

Acrescenta dispositivo à Lei Orgânica do Município de São Paulo, instituindo a obrigatoriedade de elaboração e cumprimento do Programa de Metas pelo Poder Executivo.

A CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO promulga:

Art. 1º Fica acrescentado ao art. 69 da Lei Orgânica do Município de São Paulo o artigo 69-A, com a seguinte redação:

Art. 69-A. O Prefeito, eleito ou reeleito, apresentará o Programa de Metas de sua gestão, até noventa dias após sua posse, que conterá as prioridades: as ações estratégicas, os indicadores e metas quantitativas para cada um dos setores da Administração Pública Municipal, Subprefeituras e Distritos da cidade, observando, no mínimo, as diretrizes de sua campanha



eleitoral e os objetivos, as diretrizes, as ações estratégicas e as demais normas da lei do Plano Diretor Estratégico.

§ 1º O Programa de Metas será amplamente divulgado, por meio eletrônico, pela mídia impressa, radiofônica e televisiva e publicado no Diário Oficial da Cidade no dia imediatamente seguinte ao do término do prazo a que se refere o "caput" deste artigo.

§ 2º O Poder Executivo promoverá, dentro de trinta dias após o término do prazo a que se refere este artigo, o debate público sobre o Programa de Metas mediante audiências públicas gerais, temáticas e regionais, inclusive nas Subprefeituras.

§ 3º O Poder Executivo divulgará semestralmente os indicadores de desempenho relativos à execução dos diversos itens do Programa de Metas.

§ 4º O Prefeito poderá proceder a alterações programáticas no Programa de Metas sempre em conformidade com a lei do Plano Diretor Estratégico, justificando-as por escrito e divulgando-as amplamente pelos meios de comunicação previstos neste artigo.

§ 5º Os indicadores de desempenho serão elaborados e fixados conforme os seguintes critérios:

- a) promoção do desenvolvimento ambientalmente, socialmente e economicamente sustentável;*
- b) inclusão social, com redução das desigualdades regionais e sociais;*
- c) atendimento das funções sociais da cidade com melhoria da qualidade de vida urbana;*
- d) promoção do cumprimento da função social da propriedade;*
- e) promoção e defesa dos direitos fundamentais individuais e sociais de toda pessoa humana;*
- f) promoção de meio ambiente ecologicamente equilibrado e combate à poluição sob todas as suas formas;*
- g) universalização do atendimento dos serviços públicos municipais com observância das condições de regularidade; continuidade; eficiência, rapidez e cortesia no atendimento ao cidadão; segurança; atualidade com as melhores técnicas, métodos, processos e equipamentos; e modicidade das tarifas e preços públicos que considerem diferentemente as condições econômicas da população.*

§ 6º Ao final de cada ano, o Prefeito divulgará o relatório da execução do Programa de Metas, o qual será disponibilizado integralmente pelos meios de comunicação previstos neste artigo.

Art. 2º Ficam acrescentados ao art. 137 da Lei Orgânica Municipal os §§ 9º e 10, com as seguintes redações:

§ 9º As leis orçamentárias a que se refere este artigo deverão incorporar as prioridades e ações estratégicas do Programa de Metas e da lei do Plano Diretor Estratégico.



§ 10. As diretrizes do Programa de Metas serão incorporadas ao projeto de lei que visar à instituição do plano plurianual dentro do prazo legal definido para a sua apresentação à Câmara Municipal.

A atual gestão da Prefeitura, através da Secretaria do Governo Municipal, que passou a ser responsável pelo monitoramento do Programa de Metas, apresentou revisão do instrumento no ano de 2019, em que foram estabelecidas mais de 70 metas, cada qual com uma gama de projetos prioritários elaborados em conjunto com as Secretarias. Esses projetos, por força legal, deverão estar refletidos no Orçamento 2021.

1.2.3 – Lei de Diretrizes Orçamentárias – LDO

A LDO define metas e prioridades para a Administração Pública a partir do Plano Plurianual, assim como orienta a elaboração da Lei Orçamentária Anual, e dispõe sobre as autorizações para alterações na legislação tributária, na política salarial e de contratação de novos servidores. A Constituição Federal prevê a edição anual da LDO.

Com o advento da Lei de Responsabilidade Fiscal – LRF foram ampliadas as funções da LDO, incluindo:

- Dispor sobre o equilíbrio entre receitas e despesas;
- Estabelecer critérios e forma de limitação de empenho;
- Definir normas para o controle de custos e avaliação dos resultados dos programas;
- Determinar condições para transferências de recursos a entidades públicas e privadas; e
- Apresentar os anexos, de Metas Fiscais e de Riscos Fiscais.

O Projeto de Lei das Diretrizes Orçamentárias foi enviado ao Poder Legislativo dentro do prazo legal (15/04) e deverá ser aprovado até o dia 30 de junho.

1.2.4 – Lei Orçamentária Anual – LOA

O orçamento é um instrumento que funciona como elo entre o planejamento e a execução física e financeira das ações do governo, buscando atender aos objetivos e metas pretendidos.

A Proposta Orçamentária é um projeto de lei que, no caso do Município de São Paulo, deve ser encaminhado para o Poder Legislativo até o dia 30 de setembro do ano anterior a que se refere.

O Legislativo, por sua vez, tem até o final do exercício para apreciá-la, aprová-la ou não. Os vereadores podem fazer emendas ao projeto de lei ou aos anexos, respeitando as regras fundamentais estabelecidas pela Constituição, (art. 166, § 3º).



As emendas ao projeto de lei do orçamento anual ou aos projetos que o modifiquem somente podem ser aprovadas caso:

- Não acarretem aumento na despesa total do orçamento, a menos que sejam identificados erros ou omissões nas receitas, devidamente comprovadas;
- Indiquem os recursos a serem cancelados de outra programação, já que normalmente as emendas provocam a inserção ou o aumento de uma dotação;
- Não sejam objetos de cancelamento as despesas com pessoal, benefícios previdenciários, juros, transferências constitucionais e amortização de dívida; e
- Sejam compatíveis com as disposições do PPA e da LDO.

O orçamento tem validade por doze meses e os valores apresentados para receita são estimados e os para despesa são fixados, apontando como o governo vai arrecadar e como irá gastar os recursos públicos. No entanto, em face das alterações inesperadas, que podem ocorrer na política econômica e fiscal, os valores de receita e despesa estão sujeitos a mudanças em relação aos valores inicialmente orçados.

Em virtude desse caráter de previsão, os recursos registrados no orçamento para receitas, não estão necessariamente assegurados. O comportamento da economia afeta sensivelmente os recursos que ingressam no Tesouro Municipal. Dessa forma, os valores definidos pela Lei Orçamentária constituem um limite de autorização para a Administração Municipal fazer gastos e realizar ações.

O artigo 16 da Lei Complementar nº 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal) estabelece: “o ordenador da despesa é o responsável pela correta classificação das despesas, bem como pela sua adequação à Lei Orçamentária Anual (LOA), à Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e ao Plano Plurianual (PPA)”.

Já o Decreto-Lei nº 200/67, em seu art. 80, parágrafo 1º, estabelece: “ordenador de Despesa é toda e qualquer autoridade de cujos atos resultarem emissão de empenho, autorização de pagamento, suprimimento ou dispêndio de recursos da União ou pela qual esta responda”.

Portanto, o ordenador da despesa é fundamental no processo racional de utilização dos recursos disponíveis para a sua Unidade, cabendo-lhe a responsabilidade de sua otimização, através de uma revisão e adequação constante de seus gastos.

Para a programação dos gastos, é preciso estimar quanto será necessário dispor para a realização das despesas orçamentárias e conhecer as fontes de receita e quais os principais fatores que podem vir a influenciá-la.

1.3 – Receita

Os procedimentos e orientações para abertura e utilização de rubricas de receitas orçamentárias estão descritos nos sítios eletrônicos abaixo:



- Portaria SF nº 145, de 12 de junho de 2017: <http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-da-fazenda-sf-145-de-12-de-junho-de-2017>
- Portaria SF/SUTEM/DECON nº 01, de 27 de dezembro de 2017: <http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-da-fazenda-sf-sutem-secretaria-municipal-da-fazenda-decon-1-de-27-de-dezembro-de-2017>
- Manual de Demonstrativos Fiscais – Tesouro Nacional – 10ª Edição: <http://www.tesouro.fazenda.gov.br/documents/10180/930823/MDF+10+%C2%AA%20edi%C3%A7%C3%A3o+-+Vers%C3%A3o+3+-+26.02.2020/16e2c4db-b3b0-4c85-a9ea-ca864f411b84>

1.4 – Despesa

De grande importância para a compreensão do orçamento são os critérios de classificação das contas públicas. As classificações são utilizadas para facilitar e padronizar as informações que se deseja obter.

A classificação funcional-programática representa uma junção de duas classificações: a classificação funcional oriunda da Lei nº 4.320/64 e uma classificação de programas, surgida a partir da introdução do orçamento-programa na prática administrativa brasileira. Assim, em razão desse hibridismo, convivem dentro de uma mesma classificação, duas lógicas classificatórias: a da funcional, que se propõe a explicitar as áreas "em que" as despesas estão sendo realizadas, e a programática, com a preocupação de identificar os objetivos, isto é, "para que" as despesas estão sendo efetivadas.

As classificações orçamentárias permitem a visualização da despesa sob diferentes enfoques ou abordagens, conforme o ângulo que se pretende analisar. Cada uma delas possui uma função ou finalidade específica e um objetivo original que justificam sua criação e pode ser associada a uma questão básica que procura responder.

Resumidamente, temos as seguintes associações:

- **Classificação Institucional** – responde à indagação “quem” é o responsável pela programação?
- **Classificação Funcional** – responde à indagação “em que área” de ação governamental a despesa será realizada?
- **Classificação Programática** – responde à indagação “para que” os recursos são alocados? (finalidade).
- **Classificação da Despesa** – a despesa por natureza responde à indagação “o que” será adquirido e “qual” o efeito econômico da realização da despesa?



Classificação Institucional

A classificação institucional reflete a estrutura organizacional e administrativa governamental e está estruturada em dois níveis hierárquicos: órgão e unidade orçamentária. As dotações orçamentárias, especificadas por categoria de programação em seu menor nível são consignadas às unidades orçamentárias, que são as estruturas administrativas responsáveis pelos recursos orçamentários (dotações) e pela realização das ações.

Órgão: É um conjunto de unidades orçamentárias que formam uma das grandes entidades da estrutura organizacional do Município, tendo a responsabilidade de aplicação e administração dos recursos consignados.

Unidade: É uma unidade administrativa da estrutura municipal que tem dotações próprias consignadas no orçamento.

No Município de São Paulo, a classificação institucional atual para os Órgãos e Unidades Orçamentárias, sujeita a alterações, é a seguinte:

UNIDADE ORÇAMENTÁRIA

01 AUTARQUIA HOSPITALAR MUNICIPAL

10 AUTARQUIA HOSPITALAR MUNICIPAL

02 HOSPITAL DO SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL

10 HOSPITAL DO SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL

03 INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

10 INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

04 SERVIÇO FUNERÁRIO DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

10 SERVIÇO FUNERÁRIO DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

05 SÃO PAULO URBANISMO

10 SÃO PAULO URBANISMO

06 SÃO PAULO TURISMO

10 SÃO PAULO TURISMO

07 FUNDO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL

10 FUNDO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL

08 FUNDO MUNICIPAL DO IDOSO

10 FUNDO MUNICIPAL DO IDOSO

09 CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

10 CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

10 TRIBUNAL DE CONTAS DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

10 TRIBUNAL DE CONTAS DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

11 SECRETARIA DO GOVERNO MUNICIPAL

10 GABINETE DO PREFEITO

20 GABINETE DO SECRETÁRIO

60 CASA CIVIL

12 SECRETARIA MUNICIPAL DAS SUBPREFEITURAS

10 GABINETE DO SECRETÁRIO



13 SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

14 SECRETARIA MUNICIPAL DE HABITAÇÃO

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

15 EMPRESA DE CINEMA E AUDIOVISUAL DE SÃO PAULO

10 EMPRESA DE CINEMA E AUDIOVISUAL DE SÃO PAULO

16 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

11 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – IPIRANGA

12 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – JAÇANÃ/TREMOMBÉ

13 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – FREGUESIA/BRASILÂNDIA

14 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – PIRITUBA

15 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – CAMPO LIMPO

16 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – CAPELA DO SOCORRO

17 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – PENHA

18 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – SANTO AMARO

19 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – ITAQUERA

20 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – SÃO MIGUEL

21 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – GUAIANASES

22 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – BUTANTÃ

23 DIRETORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO – SÃO MATEUS

24 COORDENADORIA DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR

17 SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

19 SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTES E LAZER

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

20 SECRETARIA MUNICIPAL DE MOBILIDADE E TRANSPORTES

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

21 PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

10 PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

22 SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA URBANA E OBRAS

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

23 SECRETARIA MUNICIPAL DE INOVAÇÃO E TECNOLOGIA

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

24 SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

25 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

26 SECRETARIA MUNICIPAL DE JUSTIÇA

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

27 SECRETARIA MUNICIPAL DO VERDE E DO MEIO AMBIENTE

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

28 ENCARGOS GERAIS DO MUNICÍPIO

12 RECURSOS SUPERV. PELA SECR. MUNICIPAL DE COORDENAÇÃO DAS SUBPREFEITURAS

13 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO

14 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE HABITAÇÃO



- 17 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA
- 19 RECURSOS SUPERV. PELA SECR. MUNICIPAL DE ESPORTES E LAZER
- 21 RECURSOS SUPERV. PELA PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO
- 25 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
- 30 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE TRABALHO E EMPREENDEDORISMO
- 38 RECURSOS SUPERV. PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE SEGURANÇA URBANA

29 SECRETARIA MUNICIPAL DE LICENCIAMENTO

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO

30 SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TRABALHO

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO

32 CONTROLADORIA GERAL DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

- 10 GABINETE DA CONTROLADORIA GERAL

34 SECRETARIA MUNICIPAL DE DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO

35 FUNDO MUNICIPAL DE DEFESA DO CONSUMIDOR

- 10 FUNDO MUNICIPAL DE DEFESA DO CONSUMIDOR

36 SECRETARIA MUNICIPAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO

37 SECRETARIA MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO URBANO

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO
- 20 OPERAÇÃO URBANA ÁGUA BRANCA
- 30 OPERAÇÃO URBANA ÁGUA ESPRAIADA
- 40 OPERAÇÃO URBANA CENTRO
- 50 OPERAÇÃO URBANA FARIA LIMA

38 SECRETARIA MUNICIPAL DE SEGURANÇA URBANA

- 10 GABINETE DO SECRETÁRIO

41 SUBPREFEITURA PERUS/ANHANGUERA

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

42 SUBPREFEITURA PIRITUBA/JARAGUÁ

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

43 SUBPREFEITURA FREGUESIA/BRASILÂNDIA

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

44 SUBPREFEITURA CASA VERDE/CACHOEIRINHA

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

45 SUBPREFEITURA SANTANA/TUCURUVI

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

46 SUBPREFEITURA JAÇANÃ/TREMEMBÉ

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

47 SUBPREFEITURA VILA MARIA/VILA GUILHERME

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

48 SUBPREFEITURA LAPA

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

49 SUBPREFEITURA SÉ

- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA

50 SUBPREFEITURA BUTANTÃ



- 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 51 SUBPREFEITURA PINHEIROS**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 52 SUBPREFEITURA VILA MARIANA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 53 SUBPREFEITURA IPIRANGA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 54 SUBPREFEITURA SANTO AMARO**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 55 SUBPREFEITURA – JABAQUARA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 56 SUBPREFEITURA CIDADE ADEMAR**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 57 SUBPREFEITURA CAMPO LIMPO**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 58 SUBPREFEITURA M´BOI MIRIM**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 59 SUBPREFEITURA CAPELA DO SOCORRO**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 60 SUBPREFEITURA PARELHEIROS**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 61 SUBPREFEITURA PENHA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 62 SUBPREFEITURA ERMELINO MATARAZZO**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 63 SUBPREFEITURA - SÃO MIGUEL PAULISTA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 64 SUBPREFEITURA ITAIM PAULISTA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 65 SUBPREFEITURA MOOCA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 66 SUBPREFEITURA ARICANDUVA/FORMOSA/CARRÃO**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 67 SUBPREFEITURA ITAQUERA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 68 SUBPREFEITURA DE GUAIANASES**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 69 SUBPREFEITURA DE VILA PRUDENTE**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 70 SUBPREFEITURA SÃO MATEUS**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 71 SUBPREFEITURA CIDADE TIRADENTES**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA
- 72 SUBPREFEITURA SAPOEMBA**
 - 10 ADMINISTRAÇÃO DA SUBPREFEITURA



73 SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO

10 GABINETE DO SECRETÁRIO

75 FUNDO MUNICIPAL DE PARQUES

10 FUNDO MUNICIPAL DE PARQUES

76 FUNDO ESPECIAL DE DESPESAS DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

10 FUNDO ESPECIAL DE DESPESAS DA CÂMARA MUNICIPAL

77 FUNDO ESPECIAL DE DESPESAS DO TRIBUNAL DE CONTAS

10 FUNDO ESPECIAL DE DESPESAS DO TRIBUNAL DE CONTAS

80 FUNDAÇÃO PAULISTANA DE EDUCAÇÃO TECNOLOGIA E CULTURA

10 FUNDAÇÃO PAULISTANA DE EDUCAÇÃO TECNOLOGIA E CULTURA

81 AUTORIDADE MUNICIPAL DE LIMPEZA URBANA/FUNDO MUNICIPAL DE LIMPEZA URBANA

10 AUTORIDADE MUNICIPAL DE LIMPEZA URBANA

20 FUNDO MUNICIPAL DE LIMPEZA URBANA

83 COMPANHIA METROPOLITANA DE HABITAÇÃO DE SÃO PAULO

10 COMPANHIA METROPOLITANA DE HABITAÇÃO DE SÃO PAULO

84 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE

10 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE

11 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE/BID

21 HOSP.MUNIC. E MATERNIDADE ESCOLA DR. MÁRIO DE MORAES ALTENFELDER SILVA

22 COORDENAÇÃO DE VIGILÂNCIA EM SAÚDE

23 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE NORTE

24 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE SUL

25 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE SUDESTE

26 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE LESTE

27 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE OESTE

28 COORDENADORIA REGIONAL DE SAÚDE CENTRO

85 FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

10 FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

86 FUNDO MUNICIPAL DE SANEAMENTO AMBIENTAL E INFRAESTRUTURA

12 FMSAI – SECRETARIA MUNICIPAL DAS SUBPREFEITURAS

14 FMSAI – SECRETARIA MUNICIPAL DA HABITAÇÃO

22 FMSAI – SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA URBANA E OBRAS

27 FMSAI – SECRETARIA MUNICIPAL DO VERDE E MEIO AMBIENTE

87 FUNDO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO DE TRÂNSITO

10 FUNDO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO DE TRÂNSITO

88 FUNDO DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

10 FUNDO DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

89 FUNDO MUNICIPAL DE ESPORTES E LAZER

10 FUNDO MUNICIPAL DE ESPORTES E LAZER

90 FUNDO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

10 FUNDO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

91 FUNDO MUNICIPAL DE HABITAÇÃO

10 FUNDO MUNICIPAL DE HABITAÇÃO

93 FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

10 FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

94 FUNDO ESPECIAL DO MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



10 FUNDO ESPECIAL DO MEIO AMBIENTE E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

95 FUNDO ESPECIAL DE PROMOÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

10 FUNDO ESPECIAL DE PROMOÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS

96 FUNDO MUNICIPAL DE TURISMO

10 FUNDO MUNICIPAL DE TURISMO

97 FUNDO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL E AMBIENTAL PAULISTANO

10 FUNDO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL E AMBIENTAL PAULISTANO

98 FUNDO DE DESENVOLVIMENTO URBANO

12 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DAS SUBPREFEITURAS

14 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DE HABITAÇÃO

20 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DE MOBILIDADE E TRANSPORTES

22 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS

25 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

27 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DO VERDE E DO MEIO AMBIENTE

37 FUNDURB - SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO

99 FUNDO MUNICIPAL DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA

10 FUNDO MUNICIPAL DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA

A Municipalidade também possui as seguintes empresas públicas, com autonomia financeira e orçamentária:

EMPRESAS

Companhia de Engenharia de Tráfego – CET

Companhia Paulistana de Securitização – SP Securitização

Companhia São Paulo de Desenvolvimento e Mobilização de Ativos – SPDA

Empresa de Tecnologia da Informação e Comunicação do Município de São Paulo – PRODAM-SP

São Paulo Obras – SPObras

São Paulo Parcerias - SP Parcerias

São Paulo Transporte S.A. – SPTrans

Classificação Funcional

A classificação funcional busca responder basicamente à indagação “em que área de ação governamental” a despesa será realizada. A atual classificação funcional foi instituída pela Portaria nº 42, de 14 de abril de 1999, do então Ministério do Orçamento e Gestão, e é composta de um rol de funções e subfunções prefixadas, que servem como agregador dos gastos públicos por área de ação governamental nas três esferas de Governo. Trata-se de uma classificação independente dos programas. Por ser de aplicação comum e obrigatória no âmbito dos Municípios, dos Estados, do Distrito Federal e da União, a classificação funcional permite a consolidação nacional dos gastos do setor público.



Função: Maior nível de agregação das diversas áreas de despesa que competem ao setor público.

Subfunção: Representa uma partição da função, visando agregar determinado subconjunto de despesa do setor público. Poderão ser combinadas, com finais diferentes daquelas a que estejam associadas na forma apresentada pela Portaria SOF nº 42/99.

Exemplo:

ÓRGÃO	
17	Secretaria Municipal da Fazenda
UNIDADE	
10	Gabinete do Secretário
FUNÇÃO	
04	Administração
SUBFUNÇÃO	
126	Tecnologia da Informação

Classificação Programática

Programa - A Portaria nº 42, de 14 de abril de 1999, estabelece que se entende por “Programa, o instrumento de organização da ação governamental visando à concretização dos objetivos pretendidos, sendo mensurados por indicadores estabelecidos no plano plurianual”.

Um **Programa** é um agrupamento de várias operações que têm como objetivo lidar com uma necessidade específica. Em geral, esta necessidade deriva de uma demanda direta da sociedade, mas há casos em que o Programa se destina a dar andamento a ações da Administração Municipal. Por exemplo, o Programa “Suporte Administrativo”, contempla as despesas de natureza tipicamente administrativa, embora contribuam para a consecução dos objetivos de outros programas, reúne todas as Atividades e Projetos relacionados com a administração das várias unidades da Prefeitura, que constitui uma necessidade decorrente da própria existência destas unidades. Já o programa “Melhoria da Qualidade e Ampliação do Acesso à Educação” reúne todas as Atividades e Projetos desenvolvidos pela Secretaria Municipal de Educação voltados ao Ensino Básico que, por sua vez, constitui uma necessidade social.

O Programa é o coração da peça orçamentária. Suas ações são viabilizadas através de projetos, atividades e operações especiais.

Atividade - é um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações que se realizam de **modo contínuo e permanente**, das quais resulta um produto necessário à **manutenção** da ação de governo. Pode ser definida, ainda, como um conjunto de operações voltadas para viabilizar o funcionamento dos equipamentos públicos e ações ligadas à prestação de serviços à população.



Projeto - é um instrumento de programação para alcançar o objetivo de um programa, envolvendo um conjunto de operações **limitadas no tempo**, das quais resulta um produto final que concorre para a **expansão ou aperfeiçoamento da ação do governo**. Nesta categoria enquadram-se construções, reformas e todos os demais projetos que têm (ou deveriam ter) duração definida, como por exemplo, as ações financiadas por operações de crédito, tais como o Programa de Modernização da Administração Tributária e Gestão dos Setores Sociais Básicos, financiado com recursos do BNDES.

A distinção e correta caracterização das ações orçamentárias entre atividade e projeto é fundamental para o planejamento e execução orçamentário, bem como para fins de acompanhamento e avaliação de tal execução e, em última análise, das próprias políticas públicas decorrentes de tais gastos. Para que as dúvidas sejam cada vez menores, na Seção II – Aspectos Práticos do Orçamento, item 2.3.1, será abordada a construção dos projetos/atividades para o Orçamento 2021.

Operação Especial – As Operações Especiais têm a finalidade de agregar aquelas despesas em relação às quais não se possa associar, no período, a geração de um bem ou serviço, tais como, dívidas, ressarcimentos, transferências, indenizações, financiamentos e outras afins. Dito de uma outra forma, são aquelas despesas nas quais o administrador incorre, sem, contudo, combinar fatores de produção para gerar produtos, ou seja, seriam neutras em relação ao ciclo produtivo sob sua responsabilidade.

A **estrutura programática** é composta de oito dígitos, os quatro primeiros indicam o programa. Os quatro seguintes indicam a ação, que segue o seguinte critério em relação ao dígito inicial:

- Ímpar: 1, 3, 5, 7 e 9 → a ação corresponde a um projeto;
- Par: 2, 4, 6 ou 8 → trata-se de uma atividade;
- Zero: 0 → refere-se a uma operação especial;

Exemplos:

PROGRAMA	
3024	Suporte Administrativo
ATIVIDADE	
2100	Administração da Unidade

Classificação da Despesa Segundo a Sua Natureza

CATEGORIA ECONÔMICA

- 3 Despesas Correntes
- 4 Despesas de Capital



GRUPO DE NATUREZA DE DESPESA

- 1 Pessoal e Encargos Sociais
- 2 Juros e Encargos da Dívida
- 3 Outras Despesas Correntes
- 4 Investimentos
- 5 Inversões Financeiras
- 6 Amortização da Dívida

Modalidade de Aplicação: Trata-se de informação gerencial que tem por finalidade indicar se os recursos são aplicados diretamente por órgãos ou entidades no âmbito da mesma esfera de Governo ou por outro ente da Federação e suas respectivas entidades. Indica se os recursos serão aplicados diretamente pela unidade detentora do crédito ou mediante transferência para entidades públicas ou privadas. A modalidade também permite a eliminação de dupla contagem no orçamento. Segue o rol das modalidades de aplicação utilizadas na PMSP:

30 – Transferências a Estados e ao Distrito Federal

50 – Transferências a Instituições Privadas sem Fins Lucrativos

67 – Execução de Contrato de Parceria Público-Privada – PPP

80 – Transferências ao Exterior

90 – Aplicações Diretas

91 – Aplicação Direta Decorrente de Operação entre Órgãos, Fundos e Entidades Integrantes dos Orçamentos Fiscal e da Seguridade Social

99 – Reserva de Contingência

Elemento de Despesa: Classificação dos gastos de acordo com a destinação dos recursos. Tem por finalidade identificar os objetos de gasto, tais como vencimentos e vantagens fixas, juros, diárias, material de consumo, serviços de terceiros prestados sob qualquer forma, subvenções sociais, obras e instalações, equipamentos e material permanente, auxílios, amortização e outros de que a administração pública se serve para a consecução de seus fins. Segue o rol dos elementos de despesa utilizados na PMSP:

01 – Aposentadorias, Reserva Remunerada e Reformas dos Militares

03 – Pensões do RPPS e do Militar

04 – Contratação por Tempo Determinado



- 05 – Outros Benefícios Previdenciários do Servidor ou do Militar
- 08 – Outros Benefícios Assistenciais do Servidor ou do Militar
- 11 – Vencimentos e Vantagens Fixas – Pessoal Civil
- 13 – Obrigações Patronais
- 14 – Diárias – Civil
- 16 – Outras Despesas Variáveis – Pessoal Civil
- 21 – Juros sobre a Dívida por Contrato
- 22 – Outros Encargos sobre a Dívida por Contrato
- 30 – Material de Consumo
- 31 – Premiações Culturais, Artísticas, Científicas, Desportivas e Outras
- 32 – Material, Bem ou Serviço para Distribuição Gratuita
- 33 – Passagens e Despesas com Locomoção
- 35 – Serviços de Consultoria
- 36 – Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Física
- 37 – Locação de Mão de Obra
- 39 – Outros Serviços de Terceiros – pessoa Jurídica
- 40 – Serviços de Tecnologia da Informação e Comunicação – Pessoa Jurídica
- 41 - Contribuições
- 43 – Subvenções Sociais
- 46 – Auxílio-Alimentação
- 47 – Obrigações Tributárias e Contributivas
- 48 – Outros Auxílios Financeiros a Pessoas Físicas
- 49 – Auxílio-Transporte
- 51 – Obras e Instalações
- 52 – Equipamento e Material Permanente
- 61 – Aquisição de Imóveis
- 62 – Aquisição de Produtos para Revenda



65 – Constituição ou Aumento de Capital de Empresas

71 – Principal da Dívida Contratual Resgatado

83 – Despesas Decorrentes de Contrato de Parceria Público-Privada – PPP, exceto Subvenções Econômicas, Aporte e Fundo Garantidor.

84 – Despesas Decorrentes da Participação em Fundos, Organismos ou Entidades Assemelhadas, Nacionais e Internacionais

91 – Sentenças Judiciais

92 – Despesas de Exercícios Anteriores

93 – Indenizações e Restituições

94 – Indenizações e Restituições Trabalhistas

96 – Ressarcimento de Despesas de Pessoal Requisitado

98 – Compensação ao RGPS

99 – Reserva de Contingência

FONTES DE RECURSOS

Classificação dos gastos de acordo com a origem dos recursos a serem utilizados para aquela despesa.

A Prefeitura do Município de São Paulo passou a utilizar a classificação “por fontes de recursos” a partir do exercício de 2003, visando possibilitar maior controle das despesas vinculadas a receitas específicas.

Fontes de recursos são “agrupamentos de receitas” que, num certo sentido, “carimbam” despesas. Atualmente, o Município trabalha com 13 (treze) fontes:

Fonte 00 – Tesouro Municipal: corresponde às chamadas receitas próprias do Município, incluindo basicamente as receitas de impostos, taxas, contribuições e transferências constitucionais (do Fundo de Participação dos Municípios).

Fonte 01 – Operações de Crédito: corresponde às receitas do conjunto das operações de crédito.

Fonte 02 – Transferências Federais: corresponde às transferências do SUS e de convênios junto ao Governo Federal.

Fonte 03 – Transferências Estaduais: corresponde às transferências decorrentes de convênios junto a governos estaduais.

Fonte 04 – Fundo Constitucional de Educação.



Fonte 05 – Outras Fontes: correspondem às doações de recursos à Prefeitura, parcerias com entidades não governamentais, dentre outras.

Fonte 06 – Recursos Próprios da Administração Indireta.

Fonte 08 – Tesouro Municipal – Recursos Vinculados: para identificar a receita arrecadada pelo Tesouro Municipal, vinculada a determinada despesa ou fundo, como por exemplo, multas de trânsito vinculadas ao Fundo Municipal de Desenvolvimento do Trânsito (FMDT), receita de Outorga Onerosa, vinculada ao Fundo Municipal de Desenvolvimento Urbano (FUNDURB).

Fonte 09 – Recursos Próprios da Empresa Dependente.

Fonte 10 – Alienação de Bens/Ativos: Tem por finalidade atender à Lei de Responsabilidade Fiscal - LRF, que em seu artigo 44 veda a aplicação da receita de capital derivada da alienação de bens e direitos que integram o patrimônio público, para o financiamento de despesa corrente, salvo, se destinada por lei aos regimes de previdência social, geral e próprio dos servidores públicos.

A Alienação de Bens/Ativos é a transferência (que pode ocorrer através de leilão ou concorrência pública) do domínio de bens públicos para terceiros. A alienação de bens é qualquer item de valor econômico (imobilizado) pertencente ao patrimônio público - de modo geral, bens móveis e imóveis, que podem ser convertidos em pecúnia.

Fonte 11 – Depósitos Judiciais.

Em decorrência da Lei Complementar 151, de 05 de agosto de 2015, e dos procedimentos para contabilização de depósitos judiciais estabelecidos pela Nota Técnica SF/DECON nº 02 de novembro de 2015:

"Considerando o disposto na Lei Complementar Federal nº 151/2015 sobre os depósitos judiciais e administrativos em dinheiro referentes a processos judiciais ou administrativos, tributários ou não tributários, nos quais o Município seja parte, os quais deverão ser efetuados em instituição financeira oficial federal, estadual ou distrital, e serão aplicados, exclusivamente, nas hipóteses previstas no art. 7º da referida Lei Complementar."

Fonte 12 – Recursos Extraorçamentários.

(Para uso apenas de SF)

Tem por objetivo propiciar transparência, além de atender a apontamento do Tribunal de Contas do Município (TCM) – Relatório Anual de Fiscalização:

"A tabela de fontes de recursos adotada pela PMSP não contempla código específico para o controle dos recursos oriundos das movimentações extraorçamentárias. Tal código é necessário para segregar as disponibilidades que poderão financiar despesas públicas daquelas que estão sujeitas à devolução a terceiros."

Toda despesa incluída no orçamento está associada a uma das fontes de recursos acima elencadas ou outras que poderão ser criadas. Assim, se o órgão tem expectativa de, por



exemplo, firmar convênios junto ao Governo Federal, esta transferência deverá integrar a receita prevista da Prefeitura (e informada, à Assessoria Econômica – ASECO da Secretaria Municipal da Fazenda, como mencionado acima) e as despesas custeadas com os recursos deste convênio deverão ser inseridas na Atividade/ Projeto correspondente com **Fonte 02 (Transferências Federais)**.

Da mesma forma, se o órgão espera fazer parcerias que impliquem em doações de recursos por parte de empresas, a despesa correspondente deverá ser inserida sob a **Fonte 05 (Outras Fontes)**. O mesmo vale para operações de crédito (**Fonte 01**). É importante lembrar que muitos convênios, parcerias ou operações de crédito exigem contrapartidas, ou seja, exigem, para a transferência do recurso, que o Tesouro Municipal entre com uma parcela da despesa objeto do convênio, da parceria ou da operação de crédito. Desta forma, juntamente com as despesas relativas a essas transferências, as quais onerarão as **Fontes 01, 02, 03, 04 ou 05**, conforme o caso, deverão ser informadas as despesas do Projeto/ Atividade a título de contrapartida, custeadas pelo Tesouro Municipal com a **Fonte 00**.

Exemplo: 3390390000

CLASSIFICAÇÃO DA DESPESA SEGUNDO SUA NATUREZA

Categoria Econômica	3	Despesas Correntes
Grupo de Natureza de Despesa	3	Outras Despesas Correntes
Modalidade de Aplicação	90	Aplicações Diretas
Elemento de Despesa	39	Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica
Desdobramento do Elemento de Despesa	00	Desdobramento Facultativo
Fonte de Recurso	00	Tesouro Municipal

Classificação da Despesa

Exemplificando: 17.10.04.122.3024.2100.33903900.00

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Órgão	17	Secretaria Municipal da Fazenda
Unidade	10	Gabinete do Secretário
Função	04	Administração
SubFunção	122	Administração Geral
Programa	3024	Suporte Administrativo
Atividade	2100	Administração da Unidade
Despesa	33903900	Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica
Fonte	00	Tesouro Municipal

SEÇÃO II – ASPECTOS PRÁTICOS DO ORÇAMENTO



2.1 – Parâmetros Orçamentários e Estimativa das Receitas

Como sempre ocorre, a estipulação dos valores de cada ação orçamentária tem base em uma série de parâmetros, conforme disposição do artigo 30 da Lei nº 4.320/1964: “a estimativa da receita terá por base as demonstrações mensais da receita arrecadada, a arrecadação dos três últimos exercícios, pelo menos, bem como as circunstâncias de ordem conjuntural e outras, que possam afetar a produtividade de cada fonte de receita”.

Uma primeira base seriam os orçamentos anteriores, que indicam o histórico do que foi gasto e servem, portanto, como norteador. Ao mesmo tempo, deve ser levado em conta também, inclusive por força de lei, o planejamento que foi adotado para a construção do PPA 2018-2021, que, por mais que não seja vinculativo e tenha sido elaborado em período anterior (por exemplo, os valores nele constantes têm bases menos reais em relação aos que serão adotados na PLOA 2021), refletiu uma série de ações e prioridades a serem desenvolvidas para o ano de 2021 que já estavam no radar de cada Secretaria. O monitoramento do PPA 2018-2021 e respectiva materialização dependem diretamente das ações a serem contempladas na LOA.

A fidedignidade do orçamento depende também do critério de elaboração da **estimativa de receita** para o ano seguinte. Trata-se de um processo complexo, uma vez que as receitas – em geral – estão sujeitas a diversos tipos de influência e comportamentos. Acrescente-se que cabe à Assessoria Econômica da Secretaria Municipal da Fazenda (SF/ASECO) a estimativa e alimentação do sistema de execução orçamentária dos valores correspondentes às receitas da Administração Direta e Indireta.

Em síntese, pode-se dizer que a Secretaria da Fazenda define o limite de que cada Secretaria disporá com grande influência dada pela situação econômica do momento. Ante à volatilidade da situação econômico-financeira que é corriqueira, os limites podem ser modificados ao longo do processo, fato que já ocorreu nos anos anteriores.

Importante destacar por fim que, face à exigência legal, o que inclusive motiva inúmeros questionamentos do Tribunal de Contas do Município - TCM, solicita-se atenção ao disposto no artigo 45 da Lei de Responsabilidade Fiscal, referente à inclusão de projetos no Orçamento: “observado o disposto no § 5º do art. 5º, a lei orçamentária e as de créditos adicionais só incluirão novos projetos após adequadamente atendidos os em andamento e contempladas as despesas de conservação do patrimônio público, nos termos em que dispuser a lei de diretrizes orçamentárias”.

2.2 – Audiências Públicas e o papel das Secretarias

Todos os anos, por força de lei, a Prefeitura promove, normalmente através da participação das Secretarias de Fazenda, Governo e Subprefeituras, audiências públicas regionalizadas nas 32 Subprefeituras, para discussão da lei orçamentária anual. Com isso, busca-se dar voz à população, de modo a incorporar suas demandas na peça orçamentária.

Disso decorre o papel de cada Secretaria, no sentido de materialização dos anseios da população a elas direcionado. Inicialmente, antes da realização do ciclo de audiências, buscou-



se realizar a contextualização e regionalização das principais demandas encaminhadas pelos municípios no ano anterior, para que haja, em cada audiência, maior interface e proximidade acerca das ações da Municipalidade.

Pretende-se que as audiências tenham caráter eminentemente propositivo, ou seja, que constituam um espaço para apresentação, pelos municípios, de propostas visando a priorização na alocação de recursos orçamentários, tendo em vista as necessidades locais.

Neste ano em específico, como já dito na introdução, por conta da pandemia de COVID-19, o processo de participação da sociedade civil na elaboração do PLOA 2021 ocorrerá de forma exclusivamente on-line. A primeira etapa iniciou-se com a coleta de propostas dos municípios para eventual incorporação no orçamento, através do sítio eletrônico <http://orcamento.sf.prefeitura.sp.gov.br/orcamento/audienciapublica.php>, entre os dias 16 a 31 de maio de 2020.

Posteriormente, em seguida às audiências, SF/SUPOM/COPLAN deverá categorizar as contribuições dos municípios, por área temática, com o objetivo de que, a partir da sistematização, haja eleição de propostas por parte da sociedade civil no mês de julho. As propostas eleitas serão encaminhadas às respectivas Secretarias municipais, para que seja feita análise pormenorizada com o intuito de contemplá-las na proposta orçamentária. O objetivo desta iniciativa é permitir que o anseio popular, expresso na forma de sugestões diretamente apresentadas nas Audiências Públicas, seja considerado no PLOA 202.

2.3 – Estrutura Orçamentária

Caso haja necessidade de alterações da estrutura orçamentária vigente na proposta orçamentária de 2021, ou seja, criação, exclusão ou modificação de unidade orçamentária, bem como de projeto, atividade ou operação especial e inclusão de conta de despesa orçamentária, o titular do órgão deverá informar, através de processo do SEI a ser enviado por SF/SUPOM, todas as necessidades, devendo haver apenas um único processo eletrônico para todas as solicitações de um mesmo órgão.

2.3.1 – Padrão dos Projetos/Atividades

No que se refere ao rol de projetos/atividades que constarão nas leis orçamentárias, em continuidade ao trabalho que vem sendo realizado desde a construção do PPA 2018-2021, a diretriz é que o padrão adotado desde então permaneça, com vistas ao fortalecimento da continuidade administrativa e de uma uniformidade a nível municipal. Este se materializa através de **critérios de priorização e de diferenciação** das ações orçamentárias, que visam unir os parâmetros técnicos e conceitos previstos na legislação (Portaria MPOG nº 42/1999), a prática adotada por cada Secretaria, a fim de evitar mudanças drásticas, e o objetivo de se propiciar maior acompanhamento e transparência das ações.

Tais critérios teriam como centro tanto ações que possuem uma especificidade importante, seja por possuir grande prioridade para a gestão ou até mesmo por terem um custo financeiro considerável, o que implicaria na sua autonomia em face de outras (**Exemplo:**



criação de ações específicas para “construção” e para “reforma”, já que possuem escopos distintos), bem como ações cuja fragmentação mais prejudica que facilita o acompanhamento, o que induz à fusão de uma ou mais delas, desde que não haja mistura entre projetos e atividades. (**Exemplo: junção de ações sinônimas como “estudos e projetos” e criação de outras ações genéricas para reunir verbos de escopo semelhante**). Neste último caso, ressalta-se a importância de haver um mínimo de padronização mesmo entre as ações mais genéricas, de modo que se questione as diversas redações por parte de uma mesma Secretaria, para ações com o mesmo viés. O ideal, nesse caso, é que os mesmos verbos sejam usados, o que permitiria inclusive a exclusão de ações redundantes e, com isso, uma base mais refinada.

Ademais, é plenamente possível que, de acordo com as demandas que surgirem em cada Secretaria, sejam criados novos projetos/atividades, entretanto, é importante haver o cuidado de se analisar as ações já existentes para que não haja repetições, o que inviabilizaria a transparência e o controle inerentes à atuação pública.

2.3.2 – Regionalização e DAs

A indicação da regionalização do orçamento, feita por meio do Detalhamento da Ação (DA) na PLOA deve obedecer às instruções constantes na planilha padrão submetida por SUPOM às unidades, a qual pode ser acessada pelo endereço <http://orcamento.sf.prefeitura.sp.gov.br/orcamento/proposta.php> selecionando a aba **2021**.

Com vistas a facilitar o processo de regionalização e produzir um conjunto de informações com maior nível de uniformização, a partir da PLOA 2021, não será mais obrigatória a informação do CEP e número de cada equipamento público. Será necessário informar quais ações orçamentárias serão vinculadas a cada DA.

Para a PLOA 2021, serão exigidos os seguintes níveis mínimos de regionalização:

- a. REGIÃO, para ATIVIDADE;
- b. SUBPREFEITURA, para PROJETO.

As unidades deverão comunicar COPLAN sobre despesas que, excepcionalmente, não puderem ser regionalizadas segundo os critérios mínimos acima.

2.4 – Despesas

2.4.1 – Orientações específicas para Atividades e Projetos

Atividade 2100 – Administração da Unidade

É atividade meio na qual deverão constar apenas gastos administrativos, como funcionários, material de consumo e equipamentos e material permanente necessários ao desempenho de funções administrativas.



O gasto que não se referir a despesa administrativa deverá constar de atividade específica, ou seja, atividade fim.

Quando o mesmo contrato atender as atividades administrativas e atividades fins, deverá ser apropriada para as respectivas atividades proporcionalmente.

Ações 1220, 2171 e 2818 (PRODAM)

Importante lembrar que, com a edição do Decreto nº 57.653/2017, artigo 15, não há mais exclusividade de contratação com a PRODAM de bens e serviços de tecnologia da informação e comunicação, o que permite que sejam firmados contratos junto à iniciativa privada. Nesse sentido, há atualmente três ações que dizem respeito a sistemas e serviços de tecnologia da informação:

- “1220 - DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO”;
- “2171 - MANUTENÇÃO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO”;
- “2818 - AQUISIÇÃO DE MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO”.

Não haverá distinção quanto ao fornecedor dos produtos vinculados a cada ação, seja a PRODAM ou qualquer outra empresa contratada. No entanto, solicitamos a cada Unidade Orçamentária informar à SF/SUPOM os valores específicos referentes à PRODAM em apartado, com a finalidade de facilitar o trabalho de previsão e consolidação das dotações desta empresa pública.

Além das considerações referentes ao fornecedor do produto, ressalte-se que a orientação para um melhor enquadramento da base de ações orçamentárias quanto a sua classificação em projeto/atividade aplica-se também neste caso.

A ação “1220 - DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO” deve ser entendida como projeto, dada sua temporalidade perfeitamente definida. **Exemplo: Uma alteração no Sistema SOF que gere ampliação de escopo, como no caso de abarcar mais do que a execução orçamentário-financeira da Prefeitura.**

Por sua vez, a ação “2171 - MANUTENÇÃO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO”, de caráter permanente e continuado, deve ser considerada atividade. **Exemplo: Uma manutenção rotineira de um sistema interno da Secretaria sem alteração de escopo; ou algum incremento nas funcionalidades de um sistema sem expansão de seu escopo inicialmente estabelecido.**

Assim, a ação 1220 deve ser utilizada nos casos em que o órgão preveja o desenvolvimento de novos softwares ou até mesmo a expansão ou aperfeiçoamento significativo de um software já existente, que enseja mudança/ampliação de escopo.

Quanto à ação 2171, haverá sua utilização nos casos de manutenção rotineira das funcionalidades nos sistemas já existentes.



Já a ação “2818 - AQUISIÇÃO DE MATERIAIS, EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO” deverá ser utilizada quando relacionada especificamente à aquisição de bens e/ou serviços, relacionados à subfunção 126 - tecnologia da informação. Ex: compra de licença de software, compra de computadores e impressoras, provedores de internet.

Atividade 2118 (SPTuris)

Da mesma forma que no item anterior, não haverá distinção quanto ao fornecedor dos produtos vinculados para a ação “2118 - PROMOÇÃO DE CAMPANHAS E EVENTOS DE INTERESSE DO MUNICÍPIO”, seja a SPTuris ou qualquer outra empresa contratada.

No entanto, solicitamos a cada Unidade Orçamentária informar à SF/SUPOM os valores específicos referentes à SPTuris em apartado, com a finalidade de facilitar o trabalho de previsão e consolidação das dotações desta empresa pública.

2.4.2 – Orientações específicas para Modalidade de Aplicação

a) 2.4.2.1. Modalidade de Aplicação 50 X 60 X 90

50 – Transferências a Instituições Privadas sem Fins Lucrativos

Tratam-se de despesas orçamentárias realizadas mediante transferência de recursos financeiros a entidades sem fins lucrativos que não tenham vínculo com a administração pública.

60 – Transferências a Instituições Privadas com Fins Lucrativos

Referem-se a despesas orçamentárias realizadas mediante transferência de recursos financeiros a entidades com fins lucrativos que não tenham vínculo com a administração pública.

Recomendamos às unidades que revisem suas classificações quanto à modalidade de aplicação adequada a ser utilizada, verificando se as despesas são realizadas com instituições privadas com ou sem fins lucrativos.

90 - Aplicações Diretas

Aplicação direta, pela unidade orçamentária, dos créditos a ela alocados ou oriundos de descentralização de outras entidades integrantes ou não dos Orçamentos Fiscal ou da Seguridade Social, no âmbito da mesma esfera de governo.

b) Modalidade de Aplicação 91

Operações intraorçamentárias são aquelas realizadas entre órgãos e demais entidades da Administração Pública integrantes do orçamento fiscal e do orçamento da seguridade social do mesmo ente federativo; por isso, não representam novas entradas de recursos nos cofres



públicos do ente, mas apenas movimentação de receitas entre seus órgãos. As receitas intraorçamentárias são a contrapartida das despesas classificadas na Modalidade de Aplicação “91 – Aplicação Direta Decorrente de Operação entre Órgãos, Fundos e Entidades Integrantes do Orçamento Fiscal e do Orçamento da Seguridade Social” que, devidamente identificadas, possibilitam anulação do efeito da dupla contagem na consolidação das contas governamentais.

Dessa forma, a fim de se evitar a dupla contagem dos valores financeiros objeto de operações intraorçamentárias na consolidação das contas públicas, a Portaria Interministerial STN/SOF nº 338/2006, incluiu as “Receitas Correntes Intraorçamentárias” e “Receitas de Capital Intraorçamentárias”, representadas, respectivamente, pelos códigos 7 e 8 em suas categorias econômicas. Essas classificações, segundo disposto pela Portaria que as criou, não constituem novas categorias econômicas de receita, mas apenas especificações das Categorias Econômicas “Receita Corrente” e “Receita de Capital”.

Categoria Econômica da Receita	
1. Receitas Correntes	2. Receitas de Capital
7. Receitas Correntes Intraorçamentárias	8. Receitas de Capital Intraorçamentárias

2.4.3 – Orientações específicas para os Elementos de Despesa

Elemento 35 – Serviços de Consultoria

Sempre que houver necessidade de contratar serviços de consultoria, a despesa orçamentária irá onerar um projeto específico, pois a consultoria não tem caráter continuado, ou seja, é limitada no tempo.

Elemento 40 - Serviços de Tecnologia da Informação e Comunicação - Pessoa Jurídica

Despesas orçamentárias decorrentes da prestação de serviços por pessoas jurídicas para órgãos e entidades da Administração Pública, relacionadas à Tecnologia da Informação e Comunicação - TIC, não classificadas em outros elementos de despesa, tais como: locação de equipamentos e softwares, desenvolvimento e manutenção de software, hospedagens de sistemas, comunicação de dados, serviços de telefonia fixa e móvel, quando integrarem pacote de comunicação de dados, suporte a usuários de TIC, suporte de infraestrutura de TIC, serviços técnicos profissionais de TIC, manutenção e conservação de equipamentos de TIC, digitalização, outsourcing de impressão e serviços relacionados a computação em nuvem, treinamento e capacitação em TIC, tratamento de dados, conteúdo de web; e outros congêneres.

Elemento 91 – Sentenças Judiciais

É desejável que as Secretarias utilizem o referido elemento de despesa para diferenciar o gasto oriundo de demandas judiciais de seus gastos correntes. O apropriado registro contábil desse tipo de despesa é subsídio tanto para o aprimoramento do planejamento orçamentário, quanto para melhorias de gestão.

O fenômeno da “judicialização” da saúde é bastante exemplificativo.

Dotação atual para compra de medicamentos:

84.10.10.303.3003.4.106.33903000.00

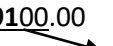


Material de consumo

Atualmente, as compras de medicamentos da SMS são registradas indiscriminadamente no elemento de despesa “3.3.90.30.00 – MATERIAL DE CONSUMO”. No entanto, com o crescente número de ações judiciais, parte desta dotação deixa de ser aplicada no abastecimento regular da rede de saúde para atender às demandas individuais dos impetrantes. É desejável que a peça orçamentária permita monitorar a evolução deste tipo de gasto.

Dotação proposta para a compra de medicamentos oriundos de Ação Judicial:

84.10.10.303.3003.4.106.33909100.00



Sentenças Judiciais

É importante que cada Secretaria avalie sua situação particular e proponha, já na planilha de exercício de reestruturação das dotações orçamentárias, a estrutura mais adequada para viabilizar este monitoramento.

Elemento 92 – Despesas de Exercícios Anteriores

São aquelas relativas a exercícios encerrados, para as quais o orçamento respectivo consignava crédito próprio, com dotação suficiente para atendê-las, mas que não se tenham processado na época própria, bem como os restos a pagar com prescrição interrompida e os compromissos reconhecidos após o encerramento do exercício correspondente. Poderão ser pagos, à conta de dotação específica consignada no orçamento, discriminada por elemento, obedecida, sempre que possível, a ordem cronológica.

As Despesas de Exercícios Anteriores (DEA) abrangem três situações:

- Despesas de exercícios encerrados¹, para as quais o orçamento respectivo consignava crédito próprio, com saldo suficiente para atendê-las, que não se tenham processado na época própria²;
- Restos a pagar com prescrição interrompida³;

¹ O termo despesa de exercícios encerrados é o mesmo que despesa orçamentária do exercício anterior.

² Despesa que não tenha se processado na época própria corresponde à despesa orçamentária não executada, que ocorreu o empenho, mas este era insubsistente (insustentável, sem valor, sem fundamento) ou foi anulado no exercício anterior.



- Compromissos reconhecidos após o encerramento do exercício correspondente.

2.4.4 – Despesas de Exercícios Encerrados, para as quais o orçamento respectivo consignava crédito próprio, com saldo suficiente para atendê-las, que não se tenham processado na época própria

Segundo o Decreto nº 93.872/1986, que regulamenta o art. 37 da Lei nº 4.320/1964 no âmbito da União, despesas que não se tenham processado na época própria, são aquelas cujo empenho tenha sido considerado insubsistente e anulado no encerramento do exercício correspondente, mas que, dentro do prazo estabelecido, o credor tenha cumprido sua obrigação.

Aplicação prática:

- Um fornecedor de bens cumpriu sua parte no contrato, durante o exercício corrente, entregando a mercadoria dentro do prazo pactuado. Porém, por algum motivo, tal fato não chegou ao conhecimento da unidade administrativa responsável pela liquidação e o empenho foi anulado em 31/12 do respectivo exercício. Esta despesa deverá ser empenhada no exercício seguinte como DEA, sem prejuízo da verificação e correção do fato que levou à anulação indevida do empenho inicial.

2.4.5 – Restos a Pagar com prescrição interrompida

O Decreto nº 93.872/1986 dispõe que restos a pagar com prescrição interrompida são as despesas cuja inscrição como restos a pagar tenha sido cancelada, mas ainda vigente o direito do credor.

Essa situação poderá ocorrer na anulação de empenho dos seguintes casos:

Restos a Pagar Não Processados a Liquidar

Aplicações práticas:

- Caso os restos a pagar não processados a liquidar tenham sido inscritos sem que o credor tenha iniciado a execução de sua obrigação, desde que a entrega do bem ou a prestação do serviço possa ser cumprida dentro do prazo contratual sem que haja aditamento do contrato, a despesa deverá ser registrada no exercício seguinte como DEA.
- Se o prazo contratual não for cumprido e a unidade orçamentária, justificadamente e com as devidas penalizações previstas em contrato, tiver o interesse na execução da obrigação por parte do fornecedor, tal despesa será registrada no exercício seguinte como DEA.

³ Restos a Pagar com prescrição interrompida correspondem a Restos a Pagar cancelados antes da prescrição da dívida.



- Se houver aditamento contratual, a despesa oriunda desse deverá ser consignada em dotação própria como sendo do exercício em que ocorreu o aditamento e não como DEA.

Restos a Pagar Não Processados em Liquidação⁴

Aplicações práticas:

- Caso o fornecedor cumpra parcialmente sua obrigação dentro do exercício, restando parte para o exercício seguinte, e o empenho inscrito em restos a pagar não processados for anulado, a despesa deverá ser empenhada novamente no exercício seguinte como DEA. Esta lógica se aplica desde que o restante da obrigação seja executado dentro do prazo estipulado em contrato sem que haja aditamento contratual ou, se fora do prazo, desde que a unidade orçamentária, justificadamente e com as devidas penalizações previstas em contrato, tiver o interesse na execução da obrigação por parte do fornecedor.
- Se houver aditamento contratual, a despesa oriunda desse deverá ser consignada em dotação própria como sendo do exercício em que ocorreu o aditamento e não como DEA.

Restos a Pagar Processados

Aplicação prática:

- Se a realização da obrigação por parte do fornecedor tiver sido totalmente realizada, reconhecida e liquidada dentro do exercício, porém não paga e o empenho inscrito em restos a pagar processados for indevidamente anulado, tal despesa deverá ser registrada como DEA no exercício seguinte, sem prejuízo das devidas apurações internas por parte da UO sobre o motivo da anulação indevida do RPP e a devida correção de procedimentos que a tenha causado.

2.4.6 – Compromissos reconhecidos após o Encerramento do Exercício correspondente

De acordo com o Decreto nº 93.872/1986, consideram-se compromissos reconhecidos após o encerramento do exercício as obrigações de pagamento criada em virtude de lei, mas somente reconhecido o direito do reclamante após o encerramento do exercício correspondente.

Aplicações práticas:

- Caso uma lei confira direito a pessoa física ou jurídica contra a PMSP com efeito retroativo, a despesa gerada a partir de tal situação será registrada como DEA.

⁴ Para maiores informações sobre a etapa da despesa “em liquidação”, consulte o Manual de Contabilidade Aplicada ao Setor Público, parte IV – PCASP.



Ressalte-se que nos casos em que a despesa abranja mais de um exercício, a parcela da despesa correspondente ao exercício anterior deverá ser registrada como DEA, mas a despesa referente ao exercício corrente constitui despesa orçamentária do ano.

- Se pessoa física ou jurídica reivindicar direito de valores referente a exercícios anteriores junto a PMSP e restar comprovada a legalidade de tal exigência, tal despesa deverá ser consignada como DEA.

Em todos os casos supracitados, o reconhecimento de DEA se dará na conformidade do Decreto Municipal nº 57.630, de 17 de março de 2017.

Elemento 93 – Indenizações e Restituições

São despesas orçamentárias com indenizações, exclusive as trabalhistas, e restituições, devidas por órgãos e entidades a qualquer título, inclusive devolução de receitas quando não for possível efetuar essa devolução mediante a compensação com a receita correspondente, bem como outras despesas de natureza indenizatória **não classificadas em elementos de despesas específicos**.

Elemento 96 – Ressarcimento de Despesas de Pessoal Requisitado

A unidade orçamentária que tiver servidores pertencentes a outras esferas de governo ou a empresas estatais não dependentes que optarem pela remuneração do cargo efetivo nos termos das normas vigentes, onerando, portanto, o elemento 96, deverá prever esta despesa no seu orçamento, pois será responsável pela despesa.

2.4.7 – Elemento 36 X Elemento 47

Quando a Unidade for utilizar serviços de pessoa física, orçando o elemento 36 – “Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Física”, deverá orçar também o elemento 47 – “Obrigações Tributárias e Contributivas, para pagamento das contribuições sociais.

Ex.: residentes, palestrantes, artistas em geral.

No entanto, as Unidades dever-se-ão atentar aos casos de orçamento do elemento 36, que não requerem a previsão do elemento 47, como ocorre, por exemplo, com locação de imóveis com Pessoa Física.

2.4.8 – Elemento 37 X Elemento 39

- **Elemento 37 - Locação de Mão de Obra:** Despesas orçamentárias com prestação de serviços por pessoas jurídicas para órgãos públicos, tais como limpeza, vigilância ostensiva e outros, nos casos em que o contrato especifique o quantitativo físico do pessoal a ser utilizado.

- **Elemento 39 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica:** Despesas orçamentárias decorrentes da prestação de serviços por pessoas jurídicas para órgãos públicos, tais como: jornais e periódicos; tarifas de energia elétrica, gás, água e esgoto; serviços de comunicação (telefone, telex, correios, etc.); fretes e carretos; locação de imóveis; seguros em geral (exceto os decorrentes de obrigação patronal); serviços de asseio e higiene; serviços de divulgação, impressão, encadernação e emolduramento; serviços funerários; despesas com congressos, simpósios, conferências ou exposições; vale-refeição; auxílio-creche (exclusive a indenização a servidor); habilitação de telefonia fixa e móvel celular; e outros congêneres, bem como os encargos resultantes do pagamento com atraso das obrigações tributárias.

Portanto, despesas que não tenham quantitativo físico do pessoal a ser utilizado, como as acima, não podem ser enquadradas no elemento 37.

2.4.9 – Elementos 92 X 93 X Elemento Próprio

Reproduzimos as orientações contidas no Manual de Contabilidade Aplicada ao Setor Público, disponibilizado no sítio eletrônico da Secretaria do Tesouro Nacional, que assim dispõe:

Algumas situações suscitam dúvidas quanto ao uso do elemento 92 (Despesa de Exercícios Anteriores), 93 (Indenizações e Restituições) e, ainda, o elemento próprio da despesa realizada.

Sempre que o empenho se tratar de despesas cujo fato gerador ocorreu em exercícios anteriores, deve-se utilizar o elemento 92, sem exceções, não eximindo a apuração de responsabilidade pelo gestor, se for o caso.

O elemento 93 deve ser utilizado para despesas orçamentárias com indenizações, exclusive as trabalhistas, e restituições, devidas por órgãos e entidades a qualquer título, inclusive devolução de receitas quando não for possível efetuar essa devolução mediante a compensação com o crédito correspondente, bem como outras despesas de natureza indenizatória não classificadas em elementos de despesas específicos.

O elemento de despesa específico deve ser utilizado na maioria das despesas cujo fato gerador tenha ocorrido no exercício, possibilitando o conhecimento do objeto das despesas da entidade. Já o uso dos elementos 92 e 93 são utilizados eventualmente.

2.4.10 – Despesas com estagiários

As despesas com estagiários permanecerão descentralizadas em 2021. A fixação desta despesa em 2021 terá como parâmetro os contratos vigentes em 2020, por secretaria. A ampliação ou início de contratos que aumentam as despesas com estagiários deverá ser orçada pela secretaria responsável.



Para fins de classificação da natureza da despesa orçamentária, deverão ser utilizadas as seguintes conjugações:

Da taxa administrativa para o gerenciamento: 33.90.3900.00 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica;

Do Auxílio Transporte aos Estagiários: 33.50.4800.00 - Outros Auxílios Financeiros a Pessoas Físicas (Utilizar modalidade de aplicação 50 ao contratar com empresa sem fins lucrativos); e

Do repasse dos valores da Bolsa Estágio: 33.50.3900.00 - Outros Serviços - Terceiro Pessoa Jurídica (Utilizar modalidade de aplicação 50 ao contratar com empresa sem fins lucrativos).



Seção III – INSTRUÇÕES OPERACIONAIS E FORMULÁRIOS

3.1 – Empresas Públicas

Importante destacar que as empresas que compõem a Administração Municipal Indireta deverão atentar para as orientações do inciso VII, do artigo 9º, da Portaria SF nº 85/2020:

Art. 9º Fica estabelecido o seguinte cronograma básico de elaboração do Projeto de Lei Orçamentária para 2021:

(...)

VII – até 10/07/2020, a proposta das Empresas Públicas e das Sociedades de Economia Mista para o exercício de 2021 deverá ser encaminhada à Secretaria à qual está vinculada, observando as seguintes orientações específicas na elaboração do orçamento:

I – até 19/05/2020, os Órgãos da Administração Direta deverão publicar no Diário Oficial da Cidade as portarias de constituição e composição do Grupo de Planejamento – GP, com envio de cópia à CGO, nos endereços eletrônicos sfdimov@prefeitura.sp.gov.br e sfdicor@prefeitura.sp.gov.br, conforme unidade de atendimento de que trata o anexo I do Decreto 59.171 de 10 de janeiro de 2020.

II – até 03/06/2020, os Órgãos da Administração Direta e seus Fundos, bem como entidades Autárquicas, Fundacionais, Empresas Públicas e Sociedades de Economia Mista, deverão encaminhar à Assessoria Técnica de Planejamento e de Assuntos Econômicos – ASECO da Secretaria Municipal da Fazenda – SF/ASECO o formulário contendo informações e estimativas de receitas para o exercício de 2021, inclusive por meio eletrônico no endereço aseco@prefeitura.sp.gov.br.

III – a ASECO deverá encaminhar à SUPOM, com a observância do disposto no art. 12 da Lei Complementar 101/00, as seguintes informações, para o exercício de 2021:

a) até 08/06/2020: Previsão da receita própria do Município, bem como das transferências constitucionais, observadas as disposições legais pertinentes;

b) até 08/06/2020: Previsão da receita por operações de crédito, detalhadas por linhas de financiamento, objetivos e respectiva base legal;

c) até 17/06/2020: Previsão das receitas de outras fontes, que não do Tesouro Municipal, com a informação do cronograma de desembolso e respectivos objetivos;

d) até 31/07/2020: Demonstrativo da situação econômico-financeira do Município referente ao primeiro semestre de 2020.



Os recursos advindos de contratos com órgãos e entidades da Administração Direta e Indireta desta Municipalidade deverão estar conciliados com os valores das respectivas dotações propostas.

Exemplos: Contratos de eventos com a SP-Turismo; contratos com a PRODAM.

Dessa forma, as Empresas Públicas devem preencher o Formulário das Empresas e informar SF/SUPOM/CGO por intermédio da planilha, disponibilizado por meio eletrônico no sítio eletrônico: <http://orcamento.sf.prefeitura.sp.gov.br/orcamento/proposta.php>

As dúvidas poderão ser esclarecidas nos telefones da SF/SUPOM/CGO, apresentados no final deste manual.

3.2 – Formulário das Receitas

A Secretaria Municipal da Fazenda, por meio da Assessoria Econômica – ASECO envia formulário às Secretarias, para que estas informem sua previsão de receita, de seus fundos, entidades autárquicas e fundacionais vinculadas. Para a LOA 2021 os formulários foram enviados às unidades via Processo SEI, os quais devem ser encaminhados à ASECO até 03/06/2020, por meio de planilha em formato Excel, via processo SEI.

No caso de haver algum item de receita não mencionado no formulário, deverá ser incluído, bem como sua classificação orçamentária. Não havendo rubrica, solicitar a criação ao Departamento de Contadoria – DECON da Secretaria Municipal da Fazenda, seguindo as disposições da Portaria SF nº 145, de 12 de julho de 2017 e Portaria SF//DECON nº 01, de 27 de dezembro de 2017. As unidades devem, também, informar caso haja rubricas que não receberão mais recursos.

As dúvidas poderão ser esclarecidas nos telefones da ASECO/SF, apresentados no final do manual.



INSTRUÇÕES PARA O PREENCHIMENTO

(1) No caso da receita orçada para 2020 não ter expectativa de se realizar integralmente, informar novos valores e descrever os fatores determinantes para a alteração.

(2) Preencher as colunas **q, h**, assim como de **l** a **w** com os valores previstos, a preços correntes (valor nominal).

(3) Listar e descrever os fatores de risco para a realização da receita estimada para 2021, tanto os que

(por exemplo, alteração da legislação) e os que não são determinados diretamente pela Municipalidade (por exemplo, finalização/cancelamento de convênio, etc).

Modelo de Planilha de Previsões enviada às unidades, por meio de processo SEI.

3.2.1 – Orientações quanto à Metodologia de Previsão da Receita

A previsão da receita deve ser elaborada de acordo com metodologia apropriada, seguindo as disposições do Manual de Demonstrativos Fiscais – MDF 10ª edição.

A projeção das receitas é fundamental para a determinação das despesas, pois é a base para a fixação destas na Lei Orçamentária Anual. Dessa forma, é indispensável observar os prazos e orientações quanto a esta etapa.

De modo geral, a metodologia utilizada varia de acordo com a espécie de receita que se pretende projetar. Assim, para cada receita deve ser escolhido o modelo mais adequado para projeção, considerando, se for o caso:

- Histórico de arrecadação;
- Legislação e possíveis modificações;
- Cenário econômico financeiro;
- Quantidades básicas que influenciam nos componentes;
- Acordos, convênios, parcerias;
- Outras variáveis pertinentes;

A escolha dos modelos de projeção dependerá fortemente do comportamento da arrecadação ao longo dos meses, observando-se as sazonalidades e as regras para ingressos de recursos.

Uma das formas de projetar valores de arrecadação é a utilização de modelos incrementais. Esta metodologia corrige a série histórica por critérios que englobam índices de preço, quantidade e legislação, de acordo com as especificidades de cada receita.

Índice de preços é o índice que fornece a variação média dos preços de uma determinada cesta de produtos. Exemplos: IGP-DI, o INPC, o IPCA, a variação cambial, a taxa de juros, a variação da taxa de juros, dentre outros.

O **Índice de quantidade** deve ser utilizado quando a variação média na quantidade de bens de um determinado segmento da economia provoque impacto na arrecadação de receitas correspondentes.

Como exemplos, podemos citar:

- O Produto Interno Bruto Real do Brasil – PIB real;
- O crescimento vegetativo da folha de pagamento do funcionalismo;
- O aumento do número de alunos matriculados nas escolas municipais
- A variação do número de usuários de determinado serviço público.



Efeito legislação – Aponta a mudança na alíquota ou na base de cálculo de alguma receita, decorrentes de ajustes na legislação ou nos contratos públicos. Por exemplo, se uma taxa de polícia aumentar a sua alíquota em 30%, deve-se considerar este aumento na projeção da taxa para o ano seguinte.

Importante ressaltar que existem receitas que não seguem um padrão histórico e para sua estimativa deve-se considerar suas especificidades, como saldos de convênios, programações de repasses, autorizações legislativas, entre outros.

Cabe às unidades a escolha da metodologia adequada para as rubricas de sua alçada, que deve ser devidamente fundamentada, estando sujeita a revisão por parte da Secretaria da Fazenda.

Solicitamos atenção aos detalhes abaixo:

- Nos demonstrativos de receitas oriundas de operações em moeda estrangeira, informar os valores apenas na moeda de origem.
- No caso de convênios ou transferências, especificar a data prevista para o início e o término dos mesmos, quando houver, com a informação do cronograma de desembolso e respectivos objetivos;
- As previsões de receita não deverão ter centavos.

3.2.2 – Receitas Vinculadas às Respectivas Despesas

Para a elaboração da proposta orçamentária de 2021 as receitas de outras fontes de recursos que não a do Tesouro Municipal deverão estar especificadas e vinculadas às correspondentes despesas (projetos ou atividades) e informadas à SF/SUPOM/CGO por intermédio da planilha, cujo modelo segue abaixo, que será disponibilizado por meio eletrônico para os coordenadores dos GPs.



COORDENADORIA DO ORÇAMENTO
ANEXO I - PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA 2021 - VÍNCULO FONTE DE RECURSO

Órgão:						
FONTE	RECEITA			DESPESA		
	Rubrica	Descrição	Previsão	Dotação Completa	Descrição	Previsão
01						
	Total		-			-
02						
	Total					-
03						
	Total		-			-
04						
	Total		-			-
05						
	Total		-			-
06						
	Total		-			-
07						
	Total		-			-
08						
	Total		-			-
09						
	Total		-			-
10						
	Total		-			-
11						
	Total		-			-
12						
	Total		-			-
TOTAL			-			-



DESCRIÇÃO - FONTES

- 01 Operações de Crédito
- 02 Transferências Federais
- 03 Transferências Estaduais
- 04 FUNDEF - Fundo Constitucional da Educação
- 05 Outras Fontes
- 06 Recursos Próprios da Administração Indireta
- 07 Receita Condicionada
- 08 Tesouro Municipal - Recursos Vinculados
- 09 Recursos Próprios da Empresa Dependente
- 10 Alienação de Bens/Ativos
- 11 Depósitos Judiciais
- 12 Recursos Extraorçamentários

Observação: Mencionar na coluna da Despesa todas as dotações que serão oneradas com cada uma das fontes, correspondendo ao total de cada Fonte de Receita Vinculada.



3.2.3 – Receitas e Despesas Intraorçamentárias

Para a elaboração da proposta orçamentária de 2021, as receitas intraorçamentárias deverão estar especificadas e as despesas informadas à SF/SUPOM/CGO por intermédio da planilha, cujos modelos seguem abaixo, que será disponibilizado por meio eletrônico para os coordenadores dos GPs:



COORDENADORIA DO ORÇAMENTO
ANEXO II A - PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA 2021
RECEITA X DESPESA INTRAORÇAMENTÁRIA - CONTRIBUIÇÃO PATRONAL

Órgão:

R\$ 1,00

RECEITA INTRAORÇAMENTÁRIA			DESPESA - MODALIDADE 91		
Rubrica	Descrição	Previsão	Dotação Completa	Descrição	Previsão
Total:		-	Total:		-

Para a elaboração da proposta orçamentária de 2021 as receitas intraorçamentárias deverão estar especificadas e as despesas informadas à SF/SUPOM/CGO por intermédio desta planilha, que será disponibilizado por meio eletrônico para os coordenadores dos GPs.

Obs: Para adequar os valores, contatar o IPREM, para que seja ajustada a Receita Estimada à Despesa Prevista pela UO.



COORDENADORIA DO ORÇAMENTO
ANEXO II B - PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA 2021
RECEITA X DESPESA INTRAORÇAMENTÁRIA - OUTRAS

Órgão:

R\$ 1,00

RECEITA INTRAORÇAMENTÁRIA			DESPESA - MODALIDADE 91		
Rubrica	Descrição	Previsão	Dotação Completa	Descrição	Previsão
Total:		-			-

Para a elaboração da proposta orçamentária de 2021 as receitas intraorçamentárias deverão estar especificadas e as despesas informadas à SF/SUPOM/CGO por intermédio desta planilha, que será disponibilizada, por meio eletrônico, para os coordenadores dos GPs.

Obs: Para adequar os valores, contatar a UO a que se refere a Receita Intraorçamentária, para que esta seja ajustada à respectiva Despesa Prevista pela UO envolvida.

Seção IV – GLOSSÁRIO

Apresentamos significados de alguns termos, expressões e palavras usadas no processo orçamentário. Um glossário mais completo, dos termos financeiro-orçamentários, poderá ser encontrado no site:

<http://orcamento.sf.prefeitura.sp.gov.br/orcamento/uploads/glossario.pdf>.

Acompanhamento da Execução Orçamentária

Verificação do cumprimento dos objetivos expressos e quantificados no orçamento e da adequação dos meios empregados, realizada pelos órgãos competentes da Administração Pública. Deve resultar num sistema de informações sobre desvios eventuais entre o programado e o executado, em relação a projeto e atividade.

Administração Pública

Conjunto de todos os órgãos públicos instituídos legalmente para a realização dos objetivos constitucionais do governo, seja nas esferas federal, estadual ou municipal, através da prestação de serviços, execução de investimentos, implementação de programas sociais e regulação de atividades de toda natureza em benefício do interesse público. É integrado pelos servidores públicos e deve atuar segundo os princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência (art. 37, CF). Difere do conceito de governo, pois, ao contrário deste, não desenvolve atividade política, e sim atos administrativos, visando a execução instrumental da ação governamental. Recebe também a designação de Poder Executivo, quando se busca dar significado à responsabilidade constitucional para execução da ação governamental. A Administração Pública é classificada em Administração Pública Direta e Indireta.

Administração Pública Direta

Conjunto de órgãos públicos vinculados diretamente ao chefe da esfera governamental que integram, que não possuem personalidade jurídica própria, patrimônio e autonomia administrativa e cujas despesas são realizadas diretamente através do orçamento da referida esfera, como, por exemplo, secretarias, departamentos, seções, setores e coordenadorias.

Administração Pública Indireta

Conjunto de órgãos públicos vinculados indiretamente ao chefe da esfera governamental que integram, que possuem personalidade jurídica própria (autarquias, fundações, sociedades de economia mista, empresas públicas e outras entidades de direito privado), patrimônio e autonomia administrativa e cujas despesas são realizadas através de orçamento próprio.

Contingenciamento

O contingenciamento ou congelamento representa um controle inicial de despesa prevista na Lei Orçamentária em função de frustração de receitas e/ou para acomodar eventuais despesas não contempladas no orçamento aprovado pela Câmara. Em linhas com as melhores práticas de finanças públicas, o Município de São Paulo, no início de cada ano, limita, por meio de um Decreto, os valores autorizados na LOA, relativos às despesas discricionárias ou não legalmente obrigatórias (investimentos e custeio em geral). O Decreto de Congelamento apresenta como anexos os limites orçamentários para a movimentação e o empenho de despesas, bem como os limites financeiros que impedem pagamento de despesas empenhadas e inscritas em restos a pagar, inclusive de anos anteriores. O poder regulamentar do Decreto de Congelamento obedece ao disposto nos artigos 8º e 9º da Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF) e da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO).

Portanto, trata-se do procedimento empregado pela Administração para assegurar o equilíbrio entre a execução das despesas e a disponibilidade efetiva de recursos.

Despesas de Custeio

As necessárias à manutenção da ação governamental e à prestação de serviço público, tais como pagamento de pessoal e serviços de terceiros, compra de material de consumo e gasto com reforma (caso não esteja formando tampouco participando da aquisição de um bem de capital) e conservação de bens móveis e imóveis.

Despesas de Exercícios Anteriores

O art. 37 da Lei nº 4.320/1964 estabelece:

Art. 37. As despesas de exercícios encerrados, para as quais o orçamento respectivo consignava crédito próprio, com saldo suficiente para atendê-las, que não se tenham processado na época própria, bem como os Restos a Pagar com prescrição interrompida e os compromissos reconhecidos após o encerramento do exercício correspondente, poderão ser pagas à conta de dotação específica consignada no orçamento, discriminada por elemento, obedecida, sempre que possível, a ordem cronológica.

Despesas Obrigatórias com Caráter Continuado

São despesas correntes, voltadas à operação e manutenção dos serviços existentes, derivadas de lei, medida provisória ou ato administrativo normativo que fixe para o ente da Federação a obrigação legal de sua execução para um período superior a dois anos.

Empenho da Despesa

Ato emanado de autoridade competente, que cria para o estado obrigação de pagamento pendente ou não de implemento de condição; a garantia de que existe o crédito necessário para a liquidação de um compromisso assumido; é o primeiro estágio da despesa pública.



Encargos Gerais do Município

Conjunto de dotações criado para permitir a alocação de recursos referentes a compromissos gerais da Administração Municipal, tais como encargos da dívida pública, pagamentos de desapropriações determinados pelo Poder judiciário e outros compromissos legais, que não sejam específicos de qualquer Secretaria. Do ponto de vista orçamentário, receberá tratamento como se fosse um órgão.

Fundo

Conjunto de recursos com a finalidade de desenvolver ou consolidar, através de financiamento ou negociação, uma atividade pública específica.

Inversões Financeiras

Dotações destinadas à aquisição de imóveis, ou bens de capital já em utilização; de títulos financeiros e à constituição ou aumento do capital de entidades ou empresas, inclusive às operações bancárias ou de seguros.

Investimentos

Grupo de natureza de despesa identificado pelo dígito “4”, que agrupa toda e qualquer despesa relacionada com planejamento e execução de obras, aquisição de imóveis e instalações, equipamentos e material permanente, constituição ou aumento de capital de empresas e concessão de empréstimos, entre outros.

Modalidade de Aplicação

Classificação da natureza da despesa que traduz a forma como os recursos serão aplicados pelos órgãos/entidades, podendo ser diretamente pelos mesmos ou sob a forma de transferências a outras entidades públicas ou privadas que se encarregarão da execução das ações. A modalidade de aplicação objetiva, principalmente, eliminar a dupla contagem dos recursos transferidos ou descentralizados.

Órgão Orçamentário

É um conjunto de unidades orçamentárias que formam uma das grandes entidades da estrutura organizacional do Município. Para atender às necessidades do Município, a Prefeitura distribui seus recursos pelos Órgãos e Unidades Orçamentárias encarregados de aplicá-los e administrá-los. Toda a despesa do Município é apresentada segundo projetos, atividades e operações especiais específicas, que indicam precisamente o que vai ser realizado.

Princípios Orçamentários

Regras que cercam a instituição orçamentária, visando a dar-lhe consistência, principalmente no que se refere ao controle pelo Poder Legislativo. Os principais são: universalidade, unidade, exclusividade, especificação, periodicidade, autorização prévia, exatidão, clareza, publicidade, equilíbrio e programação.



Programa de Trabalho

Termo usado para designar o conjunto de projetos e atividades que identificam as ações a serem realizadas pelas Unidades Orçamentárias, em determinado exercício, podendo também se referir à programação de todo o setor público.

Quadro de Detalhamento da Ação (QDA)

Instrumento que detalha por regionalização as ações orçamentárias constantes na Lei Orçamentária Anual.

Quadro de Detalhamento da Despesa (QDD)

Instrumento que detalha, operacionalmente, os projetos e atividades constantes da Lei Orçamentária Anual, especificando os elementos de despesa e respectivos desdobramentos. É o ponto de partida para a execução orçamentária.

Restos a Pagar

De acordo com a Lei n.º 4.320/64, resultam de despesas empenhadas, mas não pagas até o dia 31 de dezembro, ou seja, até o encerramento do exercício financeiro. Constituem obrigações a pagar do exercício seguinte e são classificados como processados ou não processados, conforme o estágio de execução da respectiva despesa.

Reserva de Contingência

Dotação constante da lei orçamentária, sem destinação específica nem vinculação a qualquer órgão, cuja finalidade principal é servir de fonte de cancelamento para a abertura de créditos adicionais, ao longo do exercício.

Receita Extraorçamentária

Recursos financeiros de caráter temporário que não se incorporam ao patrimônio público e não integram a LOA. O Estado é mero depositário desses recursos, que constituem passivos exigíveis e cujas restituições não se sujeitam à autorização legislativa. Exemplos: depósitos em caução, fianças, operações de crédito por ARO, emissão de moeda e outras entradas compensatórias no ativo e passivo financeiros.

Receita Orçamentária

As receitas orçamentárias são disponibilidades de recursos financeiros que ingressam durante o exercício orçamentário e constituem elemento novo para o patrimônio público. Instrumento por meio do qual se viabiliza a execução das políticas públicas, a receita orçamentária é fonte de recursos utilizada pelo Estado em programas e ações cuja finalidade precípua é atender às necessidades públicas e demandas da sociedade. Essas receitas pertencem ao Estado, transitam pelo patrimônio do poder público, aumentam-lhe o saldo financeiro, e via de regra, por força do princípio orçamentário da universalidade, estão previstas na LOA.



Receita Vinculada

Receita arrecadada com destinação específica estabelecida na Constituição Federal e demais legislações, destinada a determinado setor, órgão ou programa. Se a receita vinculada é instrumento de garantia de recursos à execução do planejamento, por outro lado, o aumento da vinculação introduz maior rigidez na programação e execução orçamentária.

Superávit Financeiro

Diferença positiva entre o ativo financeiro e o passivo financeiro, conjugando-se, ainda, os saldos dos créditos adicionais e as operações de créditos a eles vinculados.

Superávit Orçamentário

Quando a soma das receitas estimadas é maior que às das despesas orçamentárias previstas.

Terceirização (substituição de servidores)

É a contratação de terceiros para realização de serviços. Objetiva a reposição ou ampliação de cargo ou função do quadro de pessoal do ente empregador ou a realização de atividade administrativa sob a supervisão/gerenciamento da PMSP.

Transferências Constitucionais e Legais

São as transferências realizadas entre os entes da Federação, previstas na Constituição Federal e outras determinações legais.

Transferências Correntes

Dotações destinadas a terceiros sem a correspondente prestação de serviços incluindo as subvenções sociais, os juros da dívida a contribuição de previdência social, etc.

Transferências de Capital

Dotações para investimentos ou inversões financeiras que outras pessoas de direito público ou privado devam realizar, independente de contraprestação direta em bens ou serviços, constituindo essas transferências auxílios ou contribuições, segundo derivem da lei de orçamento ou de lei especial anterior, bem como as dotações para amortização da dívida pública.

Transferências Financeiras

Repasse de recursos públicos arrecadados por determinada entidade e transferidos para outras da mesma esfera de governo, responsáveis pelo gasto, mediante alocação direta da dotação ou por meio de descentralização de créditos entre órgãos e/ ou entidades executoras, cabendo a estas a emissão dos empenhos. As transferências financeiras são processadas por meio dos documentos financeiros usuais, sem a emissão de empenho, de forma a evitar a dupla contagem.



Ver Portaria STN 339 de 29/08/01

http://www3.tesouro.gov.br/legislacao/download/contabilidade/Port_339_2001.PDF.

Transferências Intergovernamentais

Transferências feitas entre a União, Estados, Distrito Federal e Municípios.

Transferências Voluntárias

São recursos correntes ou de capital repassados a outro ente da federação, a título de cooperação, auxílio ou assistência financeira, que não decorre de determinação constitucional legal ou destinada ao Sistema Único de Saúde. São transferências pactuadas para atender à finalidade determinada.



Seção V – LEGISLAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Os textos obtidos por meio dos links de acesso aqui disponibilizados não substituem aqueles publicados no Diário Oficial da União.

5.1 – CONSTITUIÇÃO

Constituição Federal de 1988 – Seção II – Dos Orçamentos, Artigos 165 a 169

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm

Lei Orgânica do Município de São Paulo – Título IV – Da Organização Municipal – Capítulo VI – Da Administração Tributária e Financeira – Seção II – Dos Orçamentos, Artigos 137 a 142

<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/lei-0-de-04-de-abril-de-1990>

5.2 – LEIS COMPLEMENTARES E ORDINÁRIAS

Lei nº 4.320, de 17 de março de 1964

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L4320.htm

Estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços da União, dos Estados, dos Municípios e do DF.

Lei Complementar nº 101, de 4 de maio de 2000

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/lcp/Lcp101.htm

Lei de Responsabilidade Fiscal - Estabelece normas de finanças públicas voltadas para a responsabilidade na gestão fiscal e dá outras providências.

5.3 – PROJETOS DE LEI

Projeto da Lei de Diretrizes Orçamentárias 2021

<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/projeto-de-lei-executivo-252-de-15-de-abril-de-2020>

Dispõe sobre as diretrizes orçamentárias para o exercício de 2021.



5.4 – PORTARIAS ESPECÍFICAS

Portaria STN nº 42, de 14 de abril de 1999

http://www.planejamento.gov.br/assuntos/orcamento-1/legislacao/legislacao/portaria-mog-42_1999_atualizada_23jul2012-1.doc/view

Atualiza a discriminação da despesa por funções de que tratam o inciso I do § 1o do art. 2o e § 2º do art. 8o, ambos da Lei no 4.320, de 17 de março de 1964, estabelece os conceitos de função, subfunção, programa, projeto, atividade, operações especiais, e dá outras providências.

Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001

http://www.planejamento.gov.br/assuntos/orcamento-1/legislacao/legislacao/portaria-interm-163_2001_atualizada_2015_04jul2016_ultima-alteracao-2016-2.docx/view

Dispõe sobre normas gerais de consolidação das Contas Públicas no âmbito da União, Estados, Distrito Federal e Municípios, e dá outras providências.

Portaria STN/SOF nº 325, de 27 de agosto de 2001

<http://transparencia.pb.gov.br/orcamento/normas-orcamentarias/portarias/portaria-interministerial-no-325-de-27-de-agosto-de-2001>

<https://www.legisweb.com.br/legislacao/?id=182573>

Altera a Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria STN/SOF nº 519, de 27 de novembro de 2001

<http://www.fazenda.gov.br/aceso-a-informacao/institucional/legislacao/portarias-interministeriais/2001/portaria-519>

Altera a Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria STN nº 448, de 13 de setembro de 2002

http://portalfns.saude.gov.br/images/banners/Sigem/Portaria_448_de_13_de_Setembro_de_2002.pdf

Divulga o detalhamento das naturezas de despesas 339030, 339036, 339039 e 449052.



Portaria STN nº 338, de 26 de abril de 2006

http://www.orcamentofederal.gov.br/orcamentos-anuais/orcamento-2006/programacao-orcamentaria-e-financeira/portarias_ministeriais_interministeriais/Portaria_interministerial_338_de_260406.pdf

Altera a Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria STN/SOF nº 01 de 18 de junho de 2010

<https://www.legisweb.com.br/legislacao/?id=220876>

Altera a Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria Interministerial STN/SOF nº 5, de 25 de agosto de 2015.

http://www.tesouro.fazenda.gov.br/documents/10180/36610/CPU_Portaria_Interministerial+05_2015_GAB_STN/97e0d17a-604f-4e4c-8ef4-cef34a971d2b

Altera a Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria Conjunta nº 650, de 24 de setembro de 2019

<http://www.in.gov.br/en/web/dou/-/portaria-conjunta-n-650-de-24-de-setembro-de-2019-218018328>

Altera o art. 2º e o Anexo I da Portaria Interministerial STN/SOF nº 163, de 4 de maio de 2001.

Portaria Conjunta STN nº 286, de 07 de Maio de 2019.

<http://www.tesouro.fazenda.gov.br/documents/10180/777476/Portaria+STN+n%C2%BA%20286%2C%20de+07+de+maio+de+2019/c666e4db-f66b-459f-81f2-183042dbe13a>

Aprova a 10ª edição do Manual de Demonstrativos Fiscais – MDF

Portaria SF nº 145, de 12 de junho de 2017

<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-da-fazenda-sf-145-de-12-de-junho-de-2017>

Dispõe sobre os procedimentos e orientações para abertura e utilização de rubricas de receitas orçamentárias do Município de São Paulo, no âmbito da Administração Municipal, e divulga as



alterações ocorridas no Plano de Contas de Receita para o exercício de 2018 e posteriores, e dá outras providências.

Portaria SF/SUTEM/DECON nº 01, de 27 de dezembro de 2017

<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-secretaria-municipal-da-fazenda-sf-sutem-secretaria-municipal-da-fazenda-decon-1-de-27-de-dezembro-de-2017>

Altera o Anexo Único da Portaria SF nº 145, de 12 de junho de 2017.

Portaria SF nº 85, de 08 de maio de 2020

<http://legislacao.prefeitura.sp.gov.br/leis/portaria-85-de-8-de-maio-de-2020>

Estabelece orientações e procedimentos para a elaboração da Proposta de Lei Orçamentária Anual do Município para o ano de 2021.



Seção VI – FICHA TÉCNICA

Prefeitura de São Paulo – PMSP

Prefeito: Bruno Covas

Secretaria Municipal da Fazenda – SF

Secretário: Philippe Vedolim Duchateau

Subsecretaria de Planejamento e Orçamento Municipal – SUPOM

Subsecretário: Vicente Affonso Oliveira Calvo

2873-6236

vcalvo@prefeitura.sp.gov.br

Assessoria	Ramal	E-mail
Angélica Silva	6231	angelicasilva@prefeitura.sp.gov.br
Kauê Freitas Tavares	6229	kftavares@prefeitura.sp.gov.br
Karin Greice Guedes	6237	karinguedes@prefeitura.sp.gov.br
Reinaldo Santinho Bueno de Souza	6228	bsantinho@prefeitura.sp.gov.br
Fabiano Martins de Oliveira	6240	fabianodeoliveira@prefeitura.sp.gov.br

Núcleo de Elaboração de Normas e de Estudos Orçamentários – NEO – sfneo@prefeitura.sp.gov.br

Nome	Ramal	E-mail
Vivian Lie	6226	vlie@prefeitura.sp.gov.br
Antonio Jorge Dér	6206	der@prefeitura.sp.gov.br
Meiry Chan	6218	meirychan@prefeitura.sp.gov.br
Estagiário		
Igor Galvão de França	6218	igorfranca@prefeitura.sp.gov.br



Núcleo de Inovação e Melhoria – NIME - sfnime@PREFEITURA.SP.GOV.BR

Nome	Ramal	E-mail
Debora Bernardes de Souza	6209	deborabernardes@prefeitura.sp.gov.br
Newton Alves Rocha	6219	newtonar@prefeitura.sp.gov.br
Riviane Santos Dias	6207	rivianesd@prefeitura.sp.gov.br

Coordenadoria de Orçamento – CGO

Coordenadora: Camila Martins Pinto

2873-6202

cmartins@prefeitura.sp.gov.br

Divisão de Movimentação Orçamentária – DIMOV

Diretora	Ramal	E-mail
Laressa Carvalho Oliveira	6216	laressaoliveira@prefeitura.sp.gov.br
Assessora		
Ester Ionecubo de Freitas	6212	eifreitas@prefeitura.sp.gov.br
Técnicos		
Antonio de Azevedo Moneta Meira	6205	amoneta@prefeitura.sp.gov.br
Marcio Castellan Armond	6217	mcarmond@prefeitura.sp.gov.br
Rosângela Maria de Almeida Araújo	6232	rmalmeida@prefeitura.sp.gov.br
Eduardo Antonio Martins	6211	eamartins@prefeitura.sp.gov.br
Estagiária		
Luíza Caetano de Farias	6216	lcfarias@prefeitura.sp.gov.br

Órgãos

**CMSP-FECAM / TCMSP-FTCMSP / SGM- FUTUR-SPTURIS / SMSUB- SFMSP- FMSAI (86.12)-
FUNDURB (98.12)-SUBPREFEITURAS- AMLURB-FUNDIP / SEHAB-FMH-FMSAI (86.14)-FUNDURB
(98.14)-COHAB / SF- FMD-SPDA-SPSEC / SMT-FMDT-FUNDURB (98.20)-SPTRANS-CET / PGM /**



SIURB - FMSAI (86.22)- FUNDURB (98.22)- SPOBRAS / **SMIT**-PRODAM / **SMJ**-FMDC / **EGM**-28.14-28.17-28.21-28.22-28.38 / **CGM** / **SMUL**-FUNDURB (98.37)-SP-Urbanismo / **SMSU**-Corpo de Bombeiros / SP Parcerias.

Divisão de Controle das Alterações Orçamentárias - DICOR

Diretora	Ramal	E-mail
Amélia Tamiko Seguchi Toledo	6203	ameliatst@prefeitura.sp.gov.br
Assessor		
Sebastião Marques Barbosa Junior	6233	smbarbosa@prefeitura.sp.gov.br
Técnicos		
Fabiana Santos de Paula Silva	6221	fpaula@prefeitura.sp.gov.br
Henrique Rosa Peres	6214	hrperes@prefeitura.sp.gov.br
Shirley Souza Lopes	6222	shirleyslopes@prefeitura.sp.gov.br

Órgãos

SG-IPREM / **SME** / **SEME**-FMESP / **SMADS**-FMAS / **SMC**-FTM-FUNPATRI-FEPAC-FUNCAP-FUNDURB (98.25)-SPCINE / **SVMA**-FMSAI (86.27)-FUNDURB (98.27)-FEMA-FMP / **EGM** 28.13-28.19-28.25-28.30 / **SMD**ET- FPETC / **SMDHC**-FUMCAD-FMID / **SMPED** / **FMS**-AHM-HSPM.

Expediente	Ramal	E-mail
Angela Elizabeth Lodos Costa	6204	angelacosta@prefeitura.sp.gov.br
Clóvis Ribeiro Soares	6208	cloriso@prefeitura.sp.gov.br
Silvana Vieira dos Santos Carvalho	6223	svscarvalho@prefeitura.sp.gov.br
Soraia Savickas Maita	6224	smaita@prefeitura.sp.gov.br



Coordenadoria de Planejamento – COPLAN

Coordenador: Artur Junqueira Lascala

2873-6230

alascala@prefeitura.sp.gov.br

Danilo Hatsumura

6230

daniloh@prefeitura.sp.gov.br

Divisão de Avaliação e Aprimoramento do Gasto Público – DIAPRI

Nome	Ramal	E-mail
Tácio Piacentini	6234	tpiacentini@prefeitura.sp.gov.br
Sandro Luis Palanca	6225	spalanca@prefeitura.sp.gov.br
Wilson Cabral da Silva	6235	wcabralsilva@prefeitura.sp.gov.br

Estagiárias

Fernanda Pardini Costa

fpcosta@prefeitura.sp.gov.br

Paula Paes Ramos da Silva

pprilva@prefeitura.sp.gov.br

Divisão de Projeções dos Gastos Públicos – DIPROJ

Nome	Ramal	E-mail
Luiz Octavio Massato Kobayashi	6213	lkobayashi@prefeitura.sp.gov.br
Patricia Maria Drago	6220	patriciadrango@prefeitura.sp.gov.br
Karuzo Nunes Mazorche	6215	kmazorche@prefeitura.sp.gov.br



Assessoria Econômica - ASECO

Chefe da Assessoria: Claudia Bice Romano

2873-6045

aseco@prefeitura.sp.gov.br

Técnicos	Ramal	E-mail
Margarida Almeida Egydio	6044	mae@prefeitura.sp.gov.br
Humberto Massahiro Hideshima	6042	hhideshima@prefeitura.sp.gov.br
Lucilene Oshiro Correa	6066	lucileneoshiro@prefeitura.sp.gov.br

Subsecretaria do Tesouro Municipal - SUTEM

Subsecretário: Henrique de Castilho Pinto

hcpinto@prefeitura.sp.gov.br

SUTEM/DEFIN

Marcelo Soares de Souza
mssouza@prefeitura.sp.gov.br

SUTEM/DEDIP

Enzo Lucio Ondeí
eondei@prefeitura.sp.gov.br

SUTEM/DECAP

Juliana Soares Grijó
jgrijo@prefeitura.sp.gov.br

SUTEM/DECON

Emerson Onofre Pereira
emersonpereira@prefeitura.sp.gov.br